

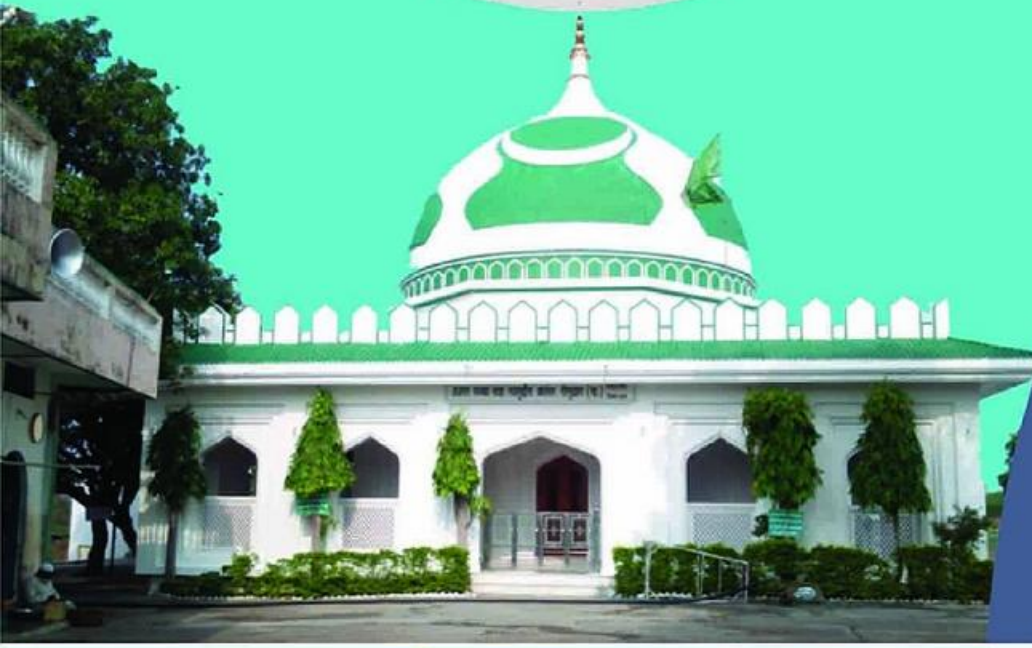


تصفیہ ششماہی

خانقاہ کاظمیہ قلندریہ تکیہ شریف سے شائع ہونے والا اسلامی و عرفانی مجلہ

مدیر اعلیٰ:
ذوالنورین حیدر علوی

جلد: 03
شمارہ: 01



ناشر: مکتب خانہ انوریہ (موقوفہ) خانقاہ کاظمیہ قلندریہ تکیہ شریف کاکوری۔ لکھنؤ

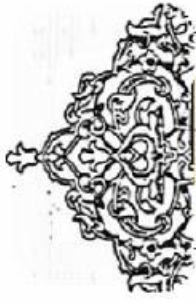
الفہرست

نمبر شمار	عنوانات	صفحہ نمبر
۱	سرورق مجلہ تصفیہ	۱
۲	اشاعتی کوائف	۲
۳	تاریخ منظوم	۳
۴	کاپی رائٹ لائسنس	۵
۵	سالانہ سبس کرپشن	۶
۶	مجلس ادارت	۷
۷	ریفری بورڈ	۸
۸	نگران / مجلس مشاورت / ضوابط	۹
۹	فہرست مضامین	۱۰
۱۰	اداریہ	۱۲
۱۱	گوشہ مست الست	۳۷۴
۱۲	حضرت سید نوران شاہ کاظمی مجددی	۴۴۷
	معروف بہ حاجی بابا (حیات و خدمات)	
۱۳	خاندانی پس منظر	۴۴۸
۱۴	ولادت	۴۴۹

۲۵۱	کشمیر کو ہجرت	۱۶
۲۵۲	حج بیت اللہ	۱۷
۲۵۲	تلاشِ مرشد و بیعت	۱۸
۲۵۳	مسندِ ارشاد	۱۹
۲۵۴	علمی ذوق و شوق	۲۰
۲۵۴	شیخِ مجدد کی لحد پر	۲۱
۲۵۴	معمولات	۲۲
۲۵۵	ہجرت	۲۳
۲۵۵	وصال	۲۴
۲۵۶	صاحبِ زادگان	۲۵
۲۵۷	خلفاء	۲۶
۲۵۷	مکتوبات	۲۷
۲۵۹	ملفوظات	۲۸
۲۶۰	صوفیانہ شاعری	۲۹
۲۶۱	ذکرِ الہی	۳۰
۲۶۱	خلقِ خدا کا درد	۳۱
۲۶۲	تفرقہ بازی سے احتراز	۳۲
۲۶۲	مشکلات پر صبر	۳۳

۴۶۳	تبلیغ دین	۳۴
۴۶۴-۴۶۳	اوصاف و خصال	۳۵
۴۷۲-۴۶۵	حواله جات و حواشی	۳۶

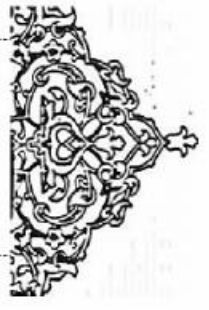
تصفیہ تہذیب فکر آدمیت کا امیں تصفیہ تطہیر جذبات محبت کا ہے باب
(سید سراج الدین اجلی)



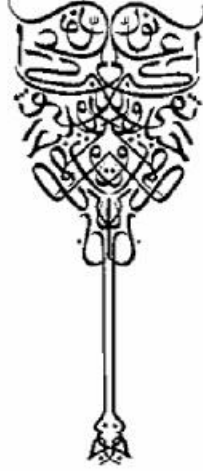
(شش ماہی)

جنوری تا جون ۲۰۱۶ء

جلد - ۳ / شمارہ - ۱



حافظ کاظمیہ قلندریہ، تکیہ شریف کاکوری سے
شائع ہونے والا اسلامی و عربی مجلہ



زیر سرپرستی: حضرت مولانا شاہ عین الحیدر قلندریہ مدظلہ العالی
(صاحب سجادہ خانقاہ کاظمیہ قلندریہ، تکیہ شریف کاکوری لکھنؤ)

مدیر اعلیٰ: ذوالنورین حیدر علوی
معاون مدیران: شاہ زین الحیدر علوی / حسن نواز شاہ



ناشر: کتب خانہ انوریہ (موقوفہ)
خانقاہ کاظمیہ قلندریہ، تکیہ شریف کاکوری لکھنؤ



مشخصات

نام مجلہ:	تصفیہ
مدیر اعلیٰ:	ذوالنورین حیدر علوی
معاون مدیران:	زین الحیدر علوی و حسن نواز شاہ
جلد:	۳
شمارہ:	۱ (جنوری تا جون ۲۰۱۶ء)
سال اشاعت:	۲۰۱۶ء مطابق ۱۴۳۸ھ
صفحات:	۶۶۲
کیفیت:	شش ماہی
نشان امتیاز:	آئی۔ ایس۔ ایس۔ این۔ ۲۳۴۷-۷۹۳۸ (پرنٹ)
پروف ریڈنگ:	سید مظہر علی عباس
کمپوزنگ و سننگ:	عبدالرحیم ندوی / ذوالنورین حیدر علوی
فونٹس:	Jameel Noori Nastaleeq/ Sakkal Majalla/ B Lotus/ B Jadid/ AA Sameer Tasmeem Bold/ Aleem Urdu Unicode/ Tahoma/ Cambria (Headings/ Awad Unicode/ Al Qalam (Quran/AGA Battouta لاجسٹرون/ AL-Mateen/Kruti Dev 010/
سائز:	4.5x7.5
سرورق:	حامد خوش نویس
مطبع:	نعمانی پریس، لکھنؤ
صوتی رابطہ:	+919307025800/+918400001431
برقی پتہ:	Zunnoorain786@gmail.com
ناشر:	کتب خانہ انوریہ (موقوفہ) خانقاہ کاظمیہ قلندر یہ، نکیہ شریف کاکوری، لکھنؤ

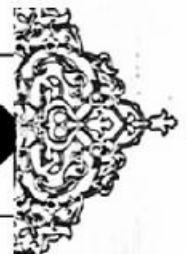
جلد - ۳ / شمارہ - ۱
جنوری تا جون ۲۰۱۶ء

اہل قلم کی نگارشات سے اتفاق لازمی نہیں!



An International Multi lingual Peer Reviewed
Refereed Research Journal on Islamic Studies &
Sufism

ISSN 2347-7938



تاریخ منظوم

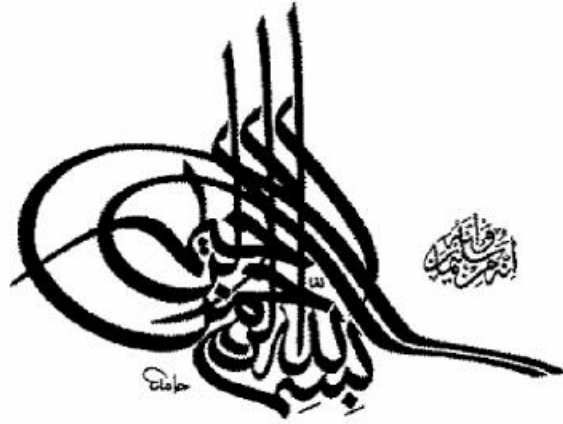
شارب کوثر علوی

ہر نظر میں آفتاب علم و حکمت تصفیہ
کیوں نہ پائے ہر نظر میں پھر بلندی کا نشان
علم تیرے شہر میں پھر کس طرح داخل نہ ہو
پھر نہ چومیں کس طرح اُس کو نگاہوں سے بھلا
مرحبا اے سعدِ من نور و نظر صد مرحبا
باتف غیبی نے دی فوراً ندا یہ کان میں
اللہ اللہ باریاب علم و حکمت تصفیہ
جب ہوا ہے ہم رکاب علم و حکمت تصفیہ
جب نظر آتا ہو باب علم و حکمت تصفیہ
سر سے پائے ہے شباب علم و حکمت تصفیہ
ہو گیا ہے بے حجاب علم و حکمت تصفیہ
مہکا مہکا ہے گلاب علم و حکمت تصفیہ
عیسوی تاریخ شادب نے لکھی کچھ اس طرح

ذُر معنی مابتاپ علم و حکمت تصفیہ

۲۰۱۶ء

جلد - ۳ / شمارہ - ۱
جوری تا جون ۲۰۱۶ء



دل اگر صاف ہو تو چمکے نور
دے تراب اپنے آئینے کو جلا



تراب چاہئے تکمیل آدمی کا علم | ہوا فقیر کو گر علم کیمیا تو کیا

(حضرت غوث ملت شاہ تراب علی قلندر)



*An International Multi lingual Peer Reviewed
Refereed Research Journal on Islamic Studies &
Sufism*

ISSN 2347-7938

جلد - ۳ / شمارہ - ۱
جنوری تا جون ۲۰۱۶

تراب فیض



Copyright © Kutubkhana-e- Anwariya Takiya Shareef Kazmiya Kakori, Lucknow-226101 India (some rights reserved)

Tasfiah ISSN 2347-7938 is An International Multi lingual Peer Reviewed Refereed Research

Journal on Islamic Studies & Sufism. published by Kutubkhana-e-Anwariya Takiya Shareef Kazmiya Kakori, Lucknow-226101 India. Under the patronage of Shah Ainul Haider Qalander Sajjada Nasheen, Khanqah-e-Kazimya, Qalandriya, Takiya Shareef ,Kakori, Lucknow, India.

E-mail: editor@tasfiah.com/zunnoorain786@gmail.com

Phone Number: +91-9307025800

Vol: No 3. Issue No: 1. jan-june 2016

Published By: Kutubkhana-e- Anwariya Takiya Shareef Kazmiya Kakori, Lucknow-226101 India.

Printed by:

Date of publishing: 20/08/2016

This work is licensed under the Attribution-Non Commercial-No Derivatives 4.0 International License. You are free to copy, distribute, display and perform the work as long as you give the original author(s) credit, do not use this work for commercial purposes, and do not alter, transform, or build upon this work. For any reuse or distribution, you must make clear to others the license terms of this work. Any of these conditions can be waived if you get permission from the copyright holders. Nothing in this license impairs or restricts the authors' rights. To view a copy of this license, visit <http://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/4.0/> or send a letter to Creative Commons, 171 Second Street, Suite 300, San Francisco, California, 94105, USA.

Disclaimer

Views expressed in articles/research papers /manuscripts are personal opinion of the author/ contributor and are in no sense official, neither the journal TASFIAH ISSN 2347-7938 nor any member of the journal is responsible. In case any Research paper/Article is found previously published anywhere else, the author/ contributor will be entirely responsible. There would be no responsibility of any member of the journal.



Except where otherwise noted, this work is licensed under

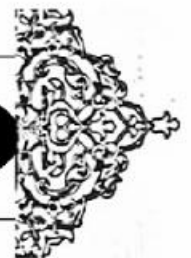
<http://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/4.0/>

حقوق انتشارات مضامین تصفیہ کتب خانہ انوریہ (موقوفہ) خانقاہ کاظمیہ قلندر یہ تکیہ شریف کاکوری، لکھنؤ کے نام محفوظ ہیں!



*An International Multi lingual Peer Reviewed
Refereed Research Journal on Islamic Studies &
Sufism*

ISSN 2347-7938



تصفیہ
۱-۲-۳
۲۰۱۶

سالانہ سبس کرپشن

Annual Subscription Rates

۱۲۰۰ USD-150/INR 1200/	انفرادی / Individual
۱۶۰۰ USD-200/INR 1600/	لائبریری / Library

(Incase of other runcies equivalent to USD)

(Subscription charges are inclusive of shipping/ postage charges)

تصفیہ جرنل سبس کراؤب کرنے کے لئے، اپنے نام اور پورے پتے کے ساتھ سبس کرپشن کی رقم بھیجیں۔

چیک یا ڈرافٹ مینجر کتب خانہ انوریہ (شاہ عین الحیدر قلندر) کے نام ارسال کریں۔ (Payble at Lucknow)

رقم موصول کرنے کا پتہ: شاہ عین الحیدر قلندر (ضیاء میاں)، سجادہ نشین خانقاہ کاظمیہ، تکیہ شریف کاکوری لکھنؤ، اتر پردیش، انڈیا

صوفی رابطہ: +919936625786

پن کوڈ: ۲۲۶۱۰۱۔

To subscribe the journal Tasfiyah please send the subscription amount with your full postal address.

Subscription Amount should be paid by Cheque / draft drawn in favour of Maneger of Kutubkhanae Anwariya (Shah Ainul Haider qalander) payble at Lucknow.

Address of payment: Shah Ainul Haider Qalander sajjada nasheen Khanqahe Kazimya,

Takiya Shareef, Kakori, Lucknow, India. Pincode: 226101.

Mob:

+919936625786

For advertisement please Contact: +919307025800

جملہ آمدنی تصفیہ کتب خانہ انوریہ (موقوفہ) خانقاہ کاظمیہ کی نشوونما یا اس سے متعلقہ امور (جیسے کتب کی اشاعت و خرید یا دیگر لازمی امور) کے لئے وقف ہے، اس کے جملہ مصارف ہمیشہ صاحب سجادہ و متولی خانقاہ کاظمیہ کاکوری کے اختیار و صوابدید پر منحصر رہیں گے۔ مدیر اعلیٰ

An International Multi lingual Peer Reviewed
Refereed Research Journal on Islamic Studies &
Sufism

ISSN 2347-7938

تصفیہ
جلد - ۳ / شمارہ - ۱
جنوری ۲۰۱۶

مجلس ادارت

Editorial Board

اردو سیکشن:

- احمد ابراہیم علوی (مدیر روزنامہ آگ لکھنؤ)
ڈاکٹر حسن قسبی (صدر شعبہ اردو، رانچی کالج، جھارکھنڈ)
ڈاکٹر نوشاد عالم چشتی (علیگڑھ)
ڈاکٹر مخدوم کاکوروی (ادیب و شاعر)
ڈاکٹر محمد مظفر الحسن (ریسرچ اسکالر، شعبہ اردو، دہلی یونیورسٹی، دہلی)
ڈاکٹر اسلم مرتضیٰ (صدر شعبہ اردو، لکھنؤ یونیورسٹی کالج، کاکوروی)

فارسی سیکشن:

- ڈاکٹر علی اکبر شاہ (اسسٹنٹ پروفیسر، شعبہ فارسی، دہلی یونیورسٹی، دہلی)
فرہاد احراری (محقق و ادیب، ہرات افغانستان)
احمد عطوفی خوافی (محقق و ادیب، خواف، ایران)
فاطمہ فیاض (ریسرچ اسکالر شعبہ فارسی، تہران یونیورسٹی، ایران)
سید نقی عباس (شاعر، ادیب و مدیر مجلہ سہ ماہی نقد و نظر فارسی، گیسٹ فیکلٹی شعبہ فارسی، دہلی یونیورسٹی)
ڈاکٹر معصوم رضا (محقق زبان و ادب فارسی، شعبہ فارسی، لکھنؤ یونیورسٹی، لکھنؤ)
احمد نوید یاسر ازلاں حیدر (گیسٹ فیکلٹی، شعبہ فارسی، علیگڑھ مسلم یونیورسٹی، علیگڑھ)

عربی سیکشن:

- ڈاکٹر حافظ محمود عبد الرب مرزا (شعبہ عربی الہ آباد یونیورسٹی)
ڈاکٹر مہدی حسن (اسسٹنٹ پروفیسر، شعبہ عربی)

انگلش سیکشن:

- ڈاکٹر شازیہ صدیقی (اسسٹنٹ پروفیسر، صدر شعبہ انگریزی، ممتاز پی، جی، کالج، لکھنؤ)

ہندی سیکشن:

- ڈاکٹر عبد الرحیم (اسسٹنٹ پروفیسر، شعبہ ہندی ممتاز پی، جی، کالج، لکھنؤ)

جلد - ۳ / شمارہ - ۱
جنوری تا جون ۲۰۱۶ء

تذکرہ فقہیہ

رہنمائی بورڈ

Referee Board

اردو سیکشن:

- پروفیسر سید سراج الدین اجملی (شعبہ اردو، مسلم یونیورسٹی، علیگڑھ)
پروفیسر ظفر احمد صدیقی (شعبہ اردو، علیگڑھ مسلم یونیورسٹی)
شاد ہلال احمد قادری (خانقاہ مجیدیہ پھلواری شریف، پٹنہ بہار)
ڈاکٹر عبد العزیز ساحر (پروفیسر شعبہ اردو، علامہ اقبال یونیورسٹی، اسلام آباد)
ڈاکٹر احسن الظفر (رٹائرڈ ایسوسی ایٹ پروفیسر، شعبہ فارسی، لکھنؤ یونیورسٹی)

فارسی سیکشن:

- پروفیسر معین نقوی (صدر، شعبہ فارسی، پنجاب یونیورسٹی، پاکستان)
پروفیسر اسد علی خورشید (صدر شعبہ فارسی، مسلم یونیورسٹی، علیگڑھ)
پروفیسر چندر شیکھر (صدر شعبہ فارسی، دہلی یونیورسٹی)
پروفیسر عمر کمال الدین کاکوری، صدر شعبہ فارسی، لکھنؤ یونیورسٹی
پروفیسر حسن عباس (ڈائریکٹر راپور رضا لاہوری / شعبہ فارسی، سندھ یونیورسٹی)
ڈاکٹر انجم طاہرہ (اسسٹنٹ پروفیسر، شعبہ فارسی، لاہور یونیورسٹی)

عربی سیکشن:

- پروفیسر علیم اشرف جاسسی (شعبہ عربی، مولانا آزاد یونیورسٹی حیدرآباد)
ڈاکٹر ندھال جمیل، کوفہ یونیورسٹی، نجف، عراق
مفتی ابوالحسن فرنگی محلی، لکھنؤ

انگلش سیکشن:

- علامہ سہیل کاکوری (ادیب، شاعر)

ہندی سیکشن:

- ڈاکٹر بلرام شکلا (شعبہ سنسکرت، دہلی یونیورسٹی)



جلد ۳ / شمارہ ۱ - ۲
جوری تا جون ۲۰۱۶



نگراں

مولانا شاہ علی مطہر قلندر، سجادہ نشین آستانہ دگلدھ شریف، الہ آباد
مولانا شاہ غیاث احمد قلندر، سجادہ نشین آستانہ عالیہ لہر پور شریف، بیتا پور
مولانا شاہ ظفر الیقین قلندر، سجادہ نشین آستانہ عالیہ قلندر پور شریف، جون پور
مولانا شاہ ظفر علی قادری، خیر آباد شریف، بیتا پور
مولانا قاضی ابوالعرفان فرنگی محلی، لکھنؤ

مجلس مشاورت



پروفیسر سید محمد امین قادری، شعبہ اردو، علیگڑھ مسلم یونیورسٹی
ڈاکٹر خسرو قاسم (علیگڑھ مسلم یونیورسٹی علیگڑھ)
عون الحمید رعلوی
سوربھ چندرا (مدیر اعلیٰ سوکرش)

ضوابط:

مضمون نگار کے لئے لازمی ہے کہ اپنا مقالہ این پیج ۳ یا مانگرو سافٹ ورڈ ۱۰/۱۲ میں کمپوز شدہ ہی ارسال کریں۔ کسی ادارے سے شائع شدہ مضامین بغیر کاپی رائٹ فارم قابل قبول نہ ہونگے۔ معیاری و تحقیقی مضامین اپنے صوتی و برقی رابطے کے ساتھ ہی بھیجیں۔ ترجمہ شدہ مضامین اصل متن کے ساتھ ہی قبول کئے جائیں گے۔ مضامین کے ساتھ چکیدہ / Abstract ارسال کرنا لازمی ہے۔ ایسا مواد جس پر حکومت کی جانب سے کوئی پابندی یا تناسخ ہو قابل اشاعت نہ ہوگا، نادانستگی میں اشاعت ہو جانے پر تمام تر ذمہ داری مقالہ نویس کی ہوگی۔ مقالہ جات بذریعہ ای میل ہی موصول کریں۔ کسی بھی مواد میں حسب ضرورت حذف و اضافہ کا پورا پورا حق مجلس ادارت کو حاصل ہے۔ مقالہ نگار اپنا مضمون خود بھی ریویو کر اکر ارسال کر سکتا ہے، ایسی صورت میں ریفری کی رپورٹ مقالہ کے ساتھ بھیجنا ضروری ہوگی۔ یونیورسٹی، کالج یا مدرسے کے اساتذہ کے ریویو مقالات کو مجلس ادارت حسب ضرورت دوبارہ ریویو کر سکتی ہے۔ (مدیر اعلیٰ)

جلد - ۳ / شمارہ - ۱
نومبر ۲۰۱۶ء

فہرست مضامین

صفحہ	عنوان
14-16	اداریہ
17	جذب و عشق (اہل کاکوری کے اسلامی، عرفانی اور ادبی سرمایے کا شارح) شاہ وہاب الدین قلندری
18-56	* کبریت احمر: لفظ قلندر کی ایک الہامی تشریح مولوی معین احمد علوی کاکوری
57-77	* جھنجھری روضہ: قصبہ کاکوری میں عہد اکبری کی ایک تاریخی عمارت ڈاکٹر ضیاء الحق چودھری
78-87	* مشق عنایت احمد کاکوری: علمی و عملی جہد کی مثالی شخصیت ڈاکٹر اسلم مرتضیٰ
88-94	* نیرنگ کاکوری: ریاست جھالا والا کا درباری شاعر ڈاکٹر اسلم مرتضیٰ
95-98	* حرف صدا: ایک اہمائی جائزہ
99	روح رواں (خانوادہ کاظمیہ قلندریہ کا کوری) کے اسلاف و اہل خانہ کی علمی و روحانی خدمات کا ترجمان قاری مخدوم نظام الدین شیخ بھکاری
100-115	* تحفہ نظامیہ: بر موزن تصوف اور ان کی تفہیم محمد حسن عباسی کاکوری
116-185	* آثار سنیہ شریفہ کاظمیہ کاکوری: ایک تاریخی جائزہ
186	تراپ شناسی (شاہ تراپ علی قلندری کی شخصیت، انکار اور فنی حاسن کا منظر) ذوالنورین حیدر علوی

جلد - ۳ / شمارہ - ۱
جولائی تا جون ۲۰۱۶ء

تہذیبیہ



187-198

معرفی یک اثر منظوم عرفانی شاہ تراب
بہ عنوان مخمس کریم



فکر و نظر

199-200

(اسلامی و عرفانی ادب کی تجزیاتی و تحقیقاتی نگارشات کا آئینہ دار)

پروفیسر عمر کمال الدین کا کوری

201-209

تیرہویں صدی ہجری کے ایک سفر نامہ کا تعارف



ڈاکٹر علی اکبر شاہ جعفری

210-215

عصر حاضر میں تصوف کی ضرورت



ڈاکٹر انجم طاہرہ

216-233

محمد عمر چمکنی اور ظواہر



ڈاکٹر محمد مظفر الحسن

234-268

چند پنجابی صوفی شعراء



زبیر احمد گلزاری عقیلی ہاشمی جموچھ

269-291

سالار مسعود غازی اور اخبار الاخبار کی ایک روایت: ایک تجزیہ



محمد زویب حنیف

292-298

تفسیر بالرائے اور اُن کا اطلاق



فاطمہ فیاض

299-310

عارفانِ ہم صحبتِ شمس تبریزی



الدکتور محمد مہدی حسن

311-318

تاریخ التفسیر العربی فی الہند وتطورہ



محمد شمس الدین

319-329

شعر الزہد فی عصر المرابطین والموحدین



ڈاکٹر بھلرام شکرل



سُفِیوں کی سما میں شام رنگ

330-348

ڈاکٹر ابدورہیم



ہندی سُفِی-کاوِی میں شریکُشن کا سِوَرُ

349-355

جلد - ۳ / شمارہ - ۱
تجزیاتی و تحقیقاتی
۲۰۱۶ء



सुमन मिश्र

मलंग और गंगा जमुनी संस्कृति

356- 364

خَم خانہ

365

(مجلہ سلاسل طریقت / ادینی مراکز / کتب خانوں

کی علمی، روحانی اور تبلیغی روایات کا عکاس)

ذوالنورین حیدر علوی

366-373

کا کوری کا معروف خزینہ ”کتب خانہ انور معروف بہ انوریہ“

مست الست

374

(روحانی و دینی شخصیات اور ان کی علمی و اصلاحی خدمات کا ناشر)

پروفیسر سید سراج الدین اجلی

375-386

وارث علم نبی مولیٰ علی

ڈاکٹر فردوس جہاں

387-393

شبلی ایک عالم ایک ادیب

ڈاکٹر محمد افتخار شفیع

394-412

حضرت خواجہ میر درد رحمۃ اللہ علیہ: سراپائے محبوب کے صوفیانہ نقش کر

ڈاکٹر ضیاء الحق چودھری

413-424

حاجی وارث علی شاہ مہر و محبت کے پیکر

حسیب احمد محبوبی / اسلام آباد

425-446

فخر العارفین شاہ محمد عبدالحی جہاں گیری اور تعلیمات خواجہ نظام الدین اولیا

سید ارسلان احمد ارسل

447-472

حضرت سید نوران شاہ کاظمی مجددی، معروف بہ حاجی بابا (حیات و خدمات)

ارمان احمد

473-481

شیخ محمد رشید مصطفیٰ عثمانی اور ان کی تصانیف

عبدالله بن صالح البراک

482-498

الإمام السُّبُورْدِي (عمر بن محمد م سنة ٦٣٢ هـ) وأراؤه الاعتقادية

وجدان

499

(ملفوظاتی و مکتوباتی شہ پاروں کا اساسی محرک)

جلد ۳ - ۲ / شمارہ ۱ - ۲
دسمبر ۲۰۱۶ء

An International Multi lingual Peer Reviewed
Refereed Research Journal on Islamic Studies &
Sufism

ISSN 2347-7938

مولف: ناشناس

- 500-514 اصداف الدرر ✱
- 515-534 مناقب القلندریہ ✱
- 535-553 نقد ملفوظات پر ایک نظر ✱
- 554-569 جانیگاہ فواید الفؤاد در عصر حاضر ✱
- 570-575 ملفوظات اصفیا اور درس اخلاق ✱
- 576-583 برہان امیر شکوری ✱
- 584-607 امام الاولیاء سید ہادی علی شکوری کے رد و رد یافتہ غیر مطبوعہ مکتوبات ✱
- 608-619 رضوان اختر سہروردی ✱
- 620 مکتوبات خواجہ عبدالحلیم پشینی یہ نام خواجہ عبدالحلیم نوری ✱
- Aatif Kazmi ✱
- Malufuzat: An Analysis of the criticism on Anees ul Arwah ✱
- 621-631 ✱
- 632-648 ✱
- 649-650 ✱
- 651-660 ✱

شعور

(اسلامی و عرفانی کتب کے ملفوظات و مطبوعات کا تعارفی مضمون)

پروفیسر رضوان اللہ آردی

حضرت شیخ عبدالحق محدث دہلوی اور ان کا رسالہ ”نور یہ سلطانیہ“

ڈاکٹر سرفراز احمد خان

جذب القلوب الی دیار المحبوب: ایک تعارف

سلطان ناصر

سیرت نور: (سوانح حیات: علامہ محمد نور سلطان القادری)

ڈاکٹر ابھیرہم

हकायके हिन्दी : परिचयात्मक और विप्लेषणात्मक अध्ययन

جلد - ۳ / ۲ - ۱
شماره - ۱
۲۰۱۶

An International Multi lingual Peer Reviewed
Refereed Research Journal on Islamic Studies &
Sufism

ISSN 2347-7938

اداریہ

تراب اُس کو نہ باہر آپ سے دیکھ نہ آئے جو ترے وہم و گماں میں

(حضرت شاہ تراب علی قلندری)

[1]

الحمد للہ! تصفیہ کا تازہ شمارہ جنوری تا جون ۲۰۱۶ء قارئین کے ہاتھوں میں ہے۔ اس کی اشاعت میں تاخیر ”در آید درست آید“ مقولہ کے مصداق باین وجہ صحیح معلوم ہوتی ہے کیونکہ شمارہ میں مشمولہ چند اہم تحریروں میں بالخصوص ”اصداغ الدور“ اور ”مناقب القلندریہ“ کے جن کے متون کو سب پر تقدم حاصل ہے کی تدوین اول کی اشاعت چونکہ اس شمارہ کے اعزاز و ارزش میں اضافہ کا سبب بننا مقصود ہو چکی تھی نیز مشائخ قلندریہ کے مقام و فیضان کا چرچا مختلف صورتوں میں ہونا لکھا جا چکا تھا اور ان سب سعادتوں و نعمتوں کے حصول کے واسطے سجدہ شکرانہ میں طول وقت لازمی تھا لہذا قارئین سے گزارش ہے کہ وہ اس جدید اور پر مغز اطلاعات کے جامع کا بغور مطالعہ کریں اور اپنے اختلافی و اتفاقی نظریات سے بہر اور فرمائیں نیز اس تاخیر کو ثمرات القدس کی دست آوری کا سبب گردانیں۔ یہاں جو اہمیا عرض ضروری ہے کہ مذکورہ دونوں رسائل ”سلسلہ قلندریہ“ کے موجودہ سجدہ شکرانہ میں وہ بنیادی مآخذ ہیں کہ جن میں موجود ملفوظات و ارشادات سرخیل عارفان قلندریہ قدر و منزلت کے نہ صرف حامل ہیں بلکہ کالمین سے توصل کا واحد ذریعہ بھی ہیں۔ اسی لئے ان کی تحفیظ کے واسطے اشاعت کا راستہ اختیار کیا گیا ورنہ ممکن تھا کہ سالہا سال عرصہ شمول و گمانی میں دست بردمانہ کی ہوئے مخالفان کے اوراق حیات کو دیگر قیمتی شہ پاروں کی طرح اپنا شکار بنالیتی۔ خیر صد شکر خدا کہ ”حق یہ حق دار رسید“ کی منزل پر اس ذات نے انھیں پہنچا دیا۔

ان رسائل کی دریافت کا واقعہ یوں ہے کہ بقیض پیران سلسلہ کوئی ڈیڑھ سال پیشتر سلسلہ قلندریہ کے مآخذ خصوصاً ”رسالہ غوثیہ“ کی دریافت کی خاطر یہ خاکسار انوی صاحب (بھائی میاں) کی ہمراہی میں لہر پور، ضلع سیٹاپور میں موجود خانقاہ حضرت شاہ جالندریہ کے کتاب خانہ کا معائنہ کرنے گیا۔ وہاں موجود کتب خانہ میں مراد المریدین کا کامل نسخہ اور یہ دونوں رسالے دے ہوئے مل گئے۔ کتب خانہ کی بہت سی کتب چونکہ ضائع ہو چکی تھیں اور کئی عن قریب ضائع ہو جانے کی کیفیت میں تھیں۔ لہذا آستانہ کے موجودہ صاحب سجادہ مکرمی شاہ غیاث احمد قلندر مدظلہ العالی سے خاکسار نے گزارش کی تو انھوں نے ازراہ شفقت و اعتماد یہ دونوں رسائل و نسخہ مراد المریدین بغرض اشاعت مرحمت فرمادیئے، جو کہ امانت خانقاہ کاظمیہ میں محفوظ ہیں۔ اللہ ان کی عمرو اقبال میں بہر گونہ ترقی عطا فرمائے اور ان کی اس نوازش کا اجر کثیر دے۔ وہاں سے واپسی پہ جب یہ خبر خاکسار نے حضرت والد ماجد مدظلہ العالی کو دی تو انھوں نے بے حد خوش ہو کر فرمایا کہ اسے تصفیہ میں شائع کرو۔ ان کے بعد اپنے بہت عزیز دل مونس حسن نواز شاہ کو یہ مژدہ جاں فزا سنایا تو وہ باغ باغ ہو گئے اور بولے: ”بابا ہم نہ کہتے رہے کہ شاہ تراب ہمارا ساتھ ہیں سب کچھ عطا کر دیں“۔ اس کے بعد یہ مشورہ دیا کہ عربی رسالہ ”مناقب القلندریہ“ کی کسی عربی

جلد - ۳ / شمارہ - ۱
جنوری تا جون ۲۰۱۶ء

زبان کے بڑے عالم سے صحیح کرائی جائے (کیوں کہ راقم نے انھیں کیفیت نسخہ بتائی تھی کہ نہایت کرم خوردہ و جگہ جگہ سے ناخواندہ ہو چکا ہے) اور فارسی رسالہ ”اصداف الدور“ بابا ”زین بھائی“ سے کہیں کہ مل کر تدوین و تصحیح کر ڈالیں۔ خیر کچھ مدت تک تو اکیلے نسخے کی تصحیح قیاسی سے متن کمزور ہونے کے ڈر میں معاملہ التوا میں رہا پھر اسی نسخے کی ایک نقل بھائی میاں کو مطبوعہ کتب خانہ کی ایک کتاب میں مجلد مل گئی جو کہ نہایت واضح مولوی محمد عاصم صاحب مغفور کاکوری کے ہاتھ کی بحکم شاہ تقی حیدر قلندر لکھی ہوئی تھی۔ لہذا ان دونوں پہ کام شروع ہو گیا جو کہ مختصر ہونے کے باوجود خاصا محنت طلب رہا۔ عربی رسالہ کی تصحیح جناب محترم حق النبی صاحب ازہری نے رسالہ دیکھنے کے بعد اس شرط پہ قبول کی کہ اس کے بعض مندرجات سے میں متفق نہیں ہوں لہذا اسے بغیر تنقیدی مطالعہ کے اپنا نام نہیں دے سکتا۔ لہذا انھوں نے اس پہ خاصا کلام کیا اور متن کو تصحیح و مقدمہ کے ساتھ حسن بھائی (حسن نواز شاہ) کی مراجعت میں مدون کیا۔ ان کی اس محنت و خدمت کے لئے اللہ انھیں اجر دے۔ آمین محترم حق النبی صاحب کی بحث کا تنقیدی جائزہ ان شاء اللہ اس رسالے کے اردو ترجمے، مقدمے و تعلیقات کے ساتھ جلد ہی طبع کیا جائیگا۔ محترم موصوف نے متقدمین کے حقائق و معارف کا اگر مطالعہ کیا ہو گا تو ایسے موارد کو یقیناً صرف نظر کر دیا ہو گا جن سے فقہاء و محدثین کی آرا میل نہیں کھاتیں ہوں و گرنہ کیا بات ہے؟ کہ کوئی متقدمین صوفیاء کی بات کرے اور حضرت شیخ اکبر، حضرت عبدالکریم جیلی، مصنف بحر المعانی، حضرت غوث الاعظم، مولانا جلال الدین رومی اور شمس تبریزی جیسے بہت سے دیگر شیوخ کے کلام میں ایسی آرا کو صاف نظر انداز کر دے، یا کچھ کہنا مناسب نہ جائے کیوں کہ صوفیاء کی آراء و تفہیمات اور حقائق و معارف کو محدثین و فقہاء کے نظریات یا ان کے بنائے گئے قاعدوں پر پرکھنا انصاف کے مترادف نہیں۔ جیسے مولانا رومی کا یہ شعر

ما ز قرآن مغز را بگرداشتیم پوست را بچهر سگان بگذاشتیم

[۲]

موجودہ شمارہ، گزشتہ کے مقابلے ضخامت، میعار، نوعیت، حسن اور ارزش محتویات کے لحاظ سے اساتید و علم دوست شخصیات کے فکری تقاضوں کو مد نظر رکھ کر تیار کیا گیا ہے اور گزشتہ کی طرح اس بار بھی اس میں کئی نئے کالم کا اضافہ ہوا ہے نیز چند کے عنوان معنویت کے لحاظ سے تبدیل کر دیے گئے ہیں۔ اضافہ شدہ کالم ”مست الست“ و ”مشکول“ ہیں کہ جن میں اول الذکر روحانی و دینی شخصیات اور ان کی علمی و اصلاحی خدمات کے جائزے کے لئے منتخب کیا گیا ہے اور ثانی الذکر کو اسلامی و عرفانی کتب کے مخطوطات و مطبوعات کے تعارف و تجزیہ کے واسطے مختص کر دیا گیا ہے۔ اس کے علاوہ گزشتہ اشاعت میں ”غم خانہ“ کو سب سے آخر میں ہندو بیرون ہند کی خانقاہوں یا کتب خانوں کی علمی روحانی خدمات کو متعارف کرانے لئے مخصوص کیا گیا تھا، اس بار کی اشاعت میں ”غم خانہ“ کی جگہ تبدیل کر کے پانچویں کالم کی مقرر کر دی گئی ہے، جس کا اہم مقصد جملہ سلاسل طریقت (ان میں خانقاہیں بھی شامل ہیں)، دینی مراکز یا کتب خانوں کی علمی، روحانی اور تبلیغی روایات کا جائزہ و تعارف پیش کرنا ہے۔ اسی طرح ”وجدان“ کو چوتھے مقام سے ساتویں مقام پر ملفوظاتی و مکتوباتی ادب پر پیش کئے جانے والے نئے و پرانے مطالعات جس سے ان کی قدر و قیمت کا پتا چلتا ہے نیز نئے و پرانے مکتوبات کی جمع و تدوین و تحفیظ کی غرض سے مقرر کر دیا گیا ہے۔ اس تبدیلیوں کے علاوہ سالانہ دونوں شماروں کی کیفیت بھی ایک عمومی اور ایک خصوصی کر دی گئی ہے، تاکہ سال کے دونوں شمارے اپنی علم و ادب اور طرز و روش کے واسطے اہمیت کے حامل قرار پائیں اور قارئین کے ذوق نظر اور خاص توجہ کا مورد بن سکیں۔

[۳]

موجودہ شمارہ میں تصفیہ کی روایت کے پیش نظر گہرے نایاب بھی نئی صورت میں پیش کئے گئے ہیں جس میں ”کبریت احمر“ مصنفہ ڈہٹی وہاج الدین قلندر خلیفہ و فیض یافتہ حافظ شاہ علی انور قلندر، ”تحفہ نظامیہ“ مصنفہ ملا نظام الدین قاری شیخ بھیکہ معہ ترجمہ شاہ تقی حیدر قلندر کو قارئین کے

شوق مطالعہ کی نذر کیا گیا ہے، اسی طرح وابستگان خانقاہ کاظمیہ کی معلومات میں اضافے کی خاطر خانقاہ کی تعمیرات اور تمام آثار سے متعلق نہایت اہم قدیمی مرقع کو بھی اس اشاعت کی زینت بنایا گیا ہے۔ اسی طرح چند دیگر تقاضوں کو پورا کرنے کا کام جناب معین احمد علوی صاحب کا ”جھنجھری روضہ“ کی عمارت سے متعلق غیر مطبوعہ مضمون انجام دیتا ہے، جس میں اپنی قدیمی تاریخ اور اپنے قدیمی اقدار صاف طور پر نمایاں ہیں۔ الغرض یہ شمارہ کاکوری اور وابستگان کاکوری کے لئے خاصی اہم اطلاعات فراہم کرتا ہے نیز قصبہ کے تمام قدیمی نشانات کو باقی رکھنے کا احساس بھی پیدا کرتا ہے۔ اس کے علاوہ تراب شناسی و غم خانہ کے مضامین مزید نئے گوشوں اور راہوں پر کام کرنے کی طرف دعوت دیتے ہیں۔ ان کے علاوہ کئی تنقیدی مضامین بھی اس بار مشمولات میں دیکھے جاسکتے ہیں جو کہ عرفان و تصوف کی علمی مضبوطی کے بھی غماز ہیں، نیز تصوف کے حوالے سے کام کرنے والوں کو نئے گوشے اور نئی روش پر کام کرنے کی دعوت دیتے ہیں۔ پروفیسر عبدالعزیز ساحر، ڈاکٹر انجم طاہرہ، عاطف کاظمی، فاطمہ فیاض اور زبیر احمد گلزاری کے مقالات تنقیدی و تحقیقی حوالے سے بڑی اہم معلومات فراہم کرتے ہیں۔ تصوف کی دور حاضر میں ضرورت و اہمیت اور بزرگوں کی تربیتی نظام کے مثبت نتائج کو ثابت کرتے ہوئے پروفیسر علیم اشرف خان اور ڈاکٹر علی اکبر شاہ جعفری نے بہت اچھے اور نفع بخش امور مطرح کئے ہیں ان کے مقالات دور حاضر کا بہترین تجزیہ پیش کرتے ہیں۔ صوفیاء کے احوال و آثار کے حوالے سے بھی کئی سچے جامع اور اہم اطلاعات کے حامل مقالات اس اشاعت میں شامل ہوئے ہیں جن میں پروفیسر سید سراج الدین اجملی، ڈاکٹر فردوس جہاں، پروفیسر رضوان اللہ آروسی، چودھری ضیاء الحق، ڈاکٹر محمد مظفر الحسن اور ڈاکٹر افتخار شفیع کے مقالات قابل صد تحسین ہیں۔ تفسیر پر دو عدد مقالے تصفیہ میں آئندہ اسلامیات کے حوالے سے مخصوص گوشہ / کالم قائم کرنے کی بھی راہ دکھاتے ہیں۔ ہندی زبان میں خاص احباب جناب بلرام شکلا، ڈاکٹر عبدالرحیم اور سمن مشرا (رینٹ) کی جانب سے تین مضامین پیش قارئین ہیں، جن میں دودھ و شری کرشن کے علامتی وجود کو صوفیاء کے نگار خانے جلوہ گر ہونے کی حقیقت سے کلام کرتے ہیں اور ایک مضمون حقائق ہندی کی اہمیت پر ڈال ہے۔ حبیب احمد محبوبی، ڈاکٹر مہدی حسن، محمد شمس الدین، ارسلان احمد، ارمان احمد، اور عبداللہ بن صالح کی نگارشات اور قصبہ کاکوری کے نوجوان اسکالر نوید یا سرہ وغیرہ کے قابل قدر مقالات سے اس شمارہ کو مزین کیا گیا ہے۔ امید ہے یہ حقیر کوشش خاطر احباب و جملہ قارئین کو پسند آئے گی اور اس میں در آنے والی فروگذاشتوں کو ناچیز کی بے سوادگی کی خاطر صرف نظر کیا جائیگا۔

تراب جس میں ہو کچھ بھی قلندری کا مذاق اسی سے اب تو یہ گفت و شنید ہے اپنا

خاک پائے درویشان

ذوالنورین حیدر علوی

مستطاب

(روحانی و دینی شخصیات اور ان کی علمی و اصلاحی خدمات کا ناشر)

پروفیسر سید سراج الدین اجملی

وارث علم نبی مولیٰ علی

ڈاکٹر فردوس جہاں

شبلی ایک عالم ایک ادیب

ڈاکٹر محمد افتخار شفیع

حضرت خواجہ میر درد رحمۃ اللہ علیہ: سہراپائے محبوب کے صوفیانہ نقش گر

ڈاکٹر ضیاء الحق چودھری

حاجی وارث علی شاہ: مہر و محبت کے پیکر

حسیب احمد محبوبی / اسلام آباد

فخر العارفین شاہ محمد عبدالحمی جہاں گیری اور تعلیمات خواجہ نظام الدین اولیا

سید ارسلان احمد ارسل

حضرت سید نوران شاہ کاظمی مجددی، معروف بہ حاجی بابا

(حیات و خدمات)

ارمان احمد

شیخ محمد رشید مصطفی عثمانی اور ان کی تصانیف

عبداللہ بن صالح البراک

الإمام السُّنْزُورِدي (عمر بن محمد م سنة ٦٣٢ھ) وأراؤه الاعتقادية

An International Multi lingual Peer Reviewed
Refereed Research Journal on Islamic Studies &
Sufism

ISSN 2347-7938

جلد - ۳ / شمارہ - ۱
جنوری ۲۰۱۶ء

حضرت سید نوران شاہ کاظمی مجددی، معروف بہ حاجی بابا (حیات و خدمات)

سید ارسلان احمد ارسل *

وادی کشمیر اپنے بے مثال حسن اور دلکش مناظر کی وجہ سے ہمیشہ فطرت سے محبت کرنے والوں کی توجہ کا مرکز رہی ہے۔ شاداب چوٹیوں اور بہتے جھرنوں کی اس حسین وادی کو کئی علماء و صوفیاء نے صدیوں پہلے تبلیغ دین کا مرکز بنایا۔ نگارستان کشمیر کے مصنف، قاضی ظہور الحسن کے مطابق کشمیر میں اسلام کے اولین قدم لگ بھگ نویں صدی عیسوی بمطابق تیسری، چوتھی صدی ہجری میں براستہ چین و تبت پڑ چکے تھے (۱)، قرآن کے مطابق ایسا ہونا ناممکن نہیں (۲) لیکن کشمیر میں مسلمان خاندانوں کی موجودگی کی پہلی نقلی شہادت گیارہویں صدی عیسوی بمطابق پانچویں، چھٹی صدی ہجری کی ملتی ہے جس کا ذکر بارہویں صدی عیسوی کے ہندو مورخ کلہانہ کی تاریخ راج ترنگنی میں کئی مقامات پر ملتا ہے۔ (۳) البتہ کشمیر کے پہلے صوفی بزرگ جن کی تبلیغ سے لوگوں کی کثیر تعداد اسلام کی طرف راغب ہوئی اور کشمیریوں میں ذوق اسلام پروان چڑھا صاحب تاریخ اعظمی کے مطابق، حضرت شرف الدین بلبل شاہ کشمیری (م: ۷۷۷ھ) ہیں جو ترکستان سے صبح ایک ہزار عقیدتمندوں کے کشمیر میں وارد ہوئے۔ ان کے ہاتھ پر اس وقت کے ہندو راجہ رنجن دیوہی نے اسلام قبول نہیں کیا بلکہ ایک کثیر تعداد حلقہ اسلام میں شامل ہوئی۔ (۴)

دوسرے بڑے صوفی بزرگ جن کی تبلیغی و تعلیمی مساعی کا، اس خطے کے اسلامی تشخص کی تشکیل میں گرانقدر حصہ رہا ہے، حضرت شاہ محمد ان سید امیر کبیر علی ہمدانی (۷۱۳ھ-۷۸۶ھ) کی شخصیت ہے۔ جو کئی بار صرف اسی مقصد کیلئے کشمیر تشریف لائے اور سینکڑوں علماء کو یہاں بسانے کے ساتھ ساتھ سرینگر میں اپنی خانقاہ بھی قائم کی۔ (۵) خانقاہ معلی کے نام سے قائم کردہ علم و عرفان کا یہ ادارہ سرینگر کشمیر میں آج بھی مخلوق خدا کے لئے مشعل ہدایت ہے۔

* ایم فل اسکالر، جی سی یونیورسٹی فیصل آباد۔



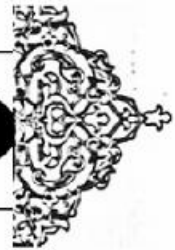
آپ کے ورود کے بعد اس خطے میں اسلام نہ صرف بہت تیزی سے پھیلنا شروع ہوا بلکہ یہاں اولیاء و علماء کی آمد میں بھی خاطر خواہ اضافہ ہوا۔ بعد ازاں کشمیر میں متعدد صوفی سلاسل بشمول سلسلہ نقشبندیہ کی خانقاہیں بھی معرض وجود میں آئیں جنہوں نے فیض مجدد کو اس جنت نظیر وادی میں عام کرنے میں اہم کردار ادا کیا۔ اسی سلسلہ مشائخ میں ایک نام خواجہ نظام الدین کیانوی (م: ۲۶ ذی الحج ۱۳۱۳ھ ۸ جون ۱۸۹۶ء، کیاں شریف، وادی نیلم) کا بھی ہے جو دو واسطوں سے نقشبندیہ مجددیہ کے نامور بزرگ خواجہ نور محمد چورانی (۱۱۷۹ھ - ۱۲ شعبان ۱۲۸۶ھ ۱۷۸۳ء - ۱۷ نومبر ۱۸۶۹ء) سے متصل ہیں۔ (۶) خواجہ نظام الدین کی قائم کردہ خانقاہ کیاں شریف کہلاتی ہے یہ وادی نیلم آزاد کشمیر کی معروف خانقاہ ہے جس کا فیض موہڑہ شریف، گھمکول شریف، میریاں شریف، لار شریف، پناگ شریف، بانولی شریف کے علاوہ برصغیر کے کئی علاقوں میں آج بھی جاری ہے۔

حضرت حاجی بابا سید نوران شاہ نقشبندی مجددی (۱۲۸۶ھ - ۲ جمادی الثانی ۱۳۸۶ھ ۱۸۶۹ء - ۱۳ اکتوبر ۱۹۶۶ء) سلسلہ نقشبندیہ کی اسی شاخ سے تعلق رکھتے ہیں۔ (۷) آپ خواجہ نظام الدین کیانوی کے خلیفہ حضرت عبید اللہ لاروی (۱۲۸۰ھ - ۱۳ شعبان ۱۳۳۵ھ ۱۸۶۳ء - ۱۶ فروری ۱۹۲۷ء، بابا نگری وانگت، ضلع گاندربل، جموں و کشمیر) کے خلیفہ اعظم ہیں۔ (۸) حاجی بابا نوران شاہ نے اپنے مشائخ طریقت کی پیروی میں تبلیغ دین اور اصلاح معاشرہ میں نہایت اہم کردار ادا کیا۔ اس مضمون میں آپ کی حیات و خدمات کا جائزہ لیا گیا ہے۔

خاندانی پس منظر:

حاجی بابا سید نوران شاہ مجددی کا شجرہ نسب ۲۹ واسطوں سے حضرت امام موسیٰ کاظم کے فرزند امیر اسحاق الموفق (م: ۲۳۰ھ، مدینہ منورہ) سے جاملتا ہے۔ (۹) سادات کاظمیہ کی اس شاخ میں سے حضرت ابو القاسم حسین المشہدی پہلے شخص تھے جو پانچویں صدی ہجری میں مشہد مقدس سے وارد سندھ ہوئے۔ (۱۰) سید ابو القاسم حسین المشہدی کی اولاد میں سے سید شاہ عبدالکریم (م: ۹۲۳ھ) تبلیغ اسلام کی غرض سے ۹۰۰ھ ۱۴۹۵ء میں سید کسراں تحصیل گوجر خان میں تشریف لے آئے۔ (۱۱) سید کسراں کا گائوں پاکستان کے سادات کاظمیہ کا مرکز سمجھا جاتا ہے۔ ہندوپاک کے اکثر مشہدی سادات کے آبائو اجداد اسی گاؤں سے ہجرت کر کے ہندوستان کے مختلف حصوں میں سکونت گزریں

جلد - ۳ / ۱ - ۱۰
جلد - ۳ / ۱ - ۱۰
جلد - ۳ / ۱ - ۱۰





ہوئے۔ حضرت سید شاہ عبداللطیف کاظمی المعروف بری امام (۱۰۲۶ھ - ۱۱۱۷ھ - ۱۷۰۶ء، نور پور شاہاں اسلام آباد) اور حضرت شاہ چن چراغ مشہدی (م: ۱۱۱۵ھ - ۱۷۰۳ء، راولپنڈی) سادات کاظمیہ کی اسی شاخ کے چشم و چراغ ہیں۔ حاجی بابا کا شجرہ نسب گیارہویں پشت میں حضرت بری امام کے شجرہ نسب سے مل جاتا ہے۔ (۱۲) آپ کے سادات کاظمیہ کی اس شاخ میں سے ہونے کی تحقیق تاریخ اقوام پونچھ مؤلفہ محمد الدین فوق میں بھی موجود ہے۔ (۱۳)

سادات کاظمیہ کی اس لڑی کے چند بزرگ وارد کشمیر ہوئے۔ ان میں سید شاہ جنید کاظمی بھی تھے جو سترہویں صدی عیسوی کے وسط میں مظفر آباد جا بسے۔ وہاں اس وقت بمبہ خاندان کی خود مختار حکومت تھی۔ (۱۴) سلطان محمد مظفر خان اول (بانی مظفر آباد) نے آپ کے زہد و تقویٰ سے متاثر ہو کر شاہی خاندان کی ایک خاتون آپ کے عقد زوجیت میں دے دی اور مظفر آباد کے تین گاؤں جاگیر کے طور پر بھی دیئے۔ (۱۵) سید شاہ جنید کے پڑپوتے اور حاجی بابا سید نوران شاہ کے پردادا سید حبیب شاہ کاظمی مظفر آباد سے ترک سکونت کر کے وادی کاغان اور گلگت کے سرحدی مقام کوہستان میں مقیم ہو گئے۔ کچھ عرصے بعد مظفر آباد واپسی کا قصد کیا اور بالا کوٹ کے مقام پر پہنچے تو وہاں کے حکمران مقدم کالو گوجرنے آپ کی دینی سیادت کو بھانپتے ہوئے اپنے اور اپنے لوگوں کی روحانی و مذہبی قیادت کے لیے آپ سے بالا کوٹ میں مستقل قیام کی استدعا کی۔ (۱۶) سید حبیب شاہ کاظمی نے اس کی درخواست قبول کرتے ہوئے بالا کوٹ میں ہی مستقل قیام اختیار کیا۔ مقدم کالو نے آپ کی دینی و تبلیغی مرکز کے طور پر ایک مسجد بھی تعمیر کروائی، اسی مسجد کے قریب اب آپ کا مزار ہے۔ آپ کے فرزند سید محمد علی شاہ آپ کے علمی و دینی ورثہ کے امین ہونے کے ساتھ ساتھ علاقہ کے سربہ آورده مجاہدین میں سے ایک تھے۔ (۱۷)

ولادت:

سید محمد شاہ کاظمی کے فرزند اور حاجی بابا سید نوران شاہ کے والد ماجد سید مرید علی شاہ سلسلہ قادریہ سے منسوب، صاحب طریقت بزرگ تھے اور ذکر الہی میں درجہ کمال کے حامل تھے۔ (۱۸) آپ کی شادی سیدہ بالابی بنت سید مقبول شاہ کاظمی سے ہوئی۔ جو آپ ہی کی طرح عابدہ و زاہدہ خاتون تھیں اور یاد خدا میں ہمہ دم مشغول رہتی

جمادی الثانیہ
جلد - ۳ / شمارہ - ۱
۲۰۱۶ء



تھیں۔ (۱۹) ان پاکباز اور پرہیزگار والدین کے آنگن میں جو سچ سیدال بالاکوٹ کے مقام پر حضرت سید نوران شاہ نے آنکھ کھولی۔

کارہائے نمایاں انجام دینے والی شخصیات میں سے اکثر کی تاریخ پیدائش سے متعلق اختلاف ملتا ہے۔ حاجی بابا سید نوران شاہ کے سوانح نگار بھی کسی ایک رائے پر متفق نظر نہیں آتے۔ کسی نے ۱۸۵۵ء کو آپ کی تاریخ پیدائش قرار دیا ہے (۲۰) اور کسی نے ۱۸۶۰ء تک کے درمیانی عرصے کو (۲۱)۔ لیکن اس سلسلے میں مولانا سید قاسم راجوری کا بیان زیادہ وقیع ہے جو انہوں نے حاجی بابا سے ایک انٹرویو کے دوران خود سنا۔ اس کے مطابق حاجی بابا کے ورود مسعود کا سن ۱۸۶۹ء بمطابق ۱۲۸۶ھ بتا ہے۔ (۲۲) آپ کے سوانحی ادب کے دیگر قرائن و شواہد بھی اس قول کی تائید کرتے ہیں۔ (۲۳)

بچپن اور تعلیم:

آپ کا گھرانہ اسلامی تہذیب و تمدن کا مرکز تھا۔ ماں اور باپ دونوں راہ سلوک کے مسافر ہوں تو بچوں کی تربیت بھی یقیناً ذکر الہی کے سایہ ہی میں ہوتی ہے۔ لہذا بچپن ہی سے ذکر الہی اور درود شریف کی کثرت آپ کے معمولات میں شامل تھی۔ (۲۴) شرافت و نجابت کے آثار بچپن سے ہی آپ کی ذات سے نمایاں ہونے لگے۔ (۲۵) آپ کی باقاعدہ تعلیم کا آغاز خاندان کی ایک پاکباز اور عالم خاتون سیدہ زینب بی بی بنت سید معظم شاہ کاظمی کی زیر نگرانی قرآن پاک کے درس سے ہوا جنہیں سینکڑوں احادیث رسول ﷺ بھی زبانی یاد تھیں۔ چنانچہ قال اللہ و قال رسول کی صدائیں ابتداء ہی سے آپ کے کانوں میں رس گھولنے لگیں۔ روحانیت اور سلوک کی ابتدائی تربیت اپنے والد ماجد اور والدہ ماجدہ سے حاصل کی۔ (۲۶) ان کے علاوہ آپ کی روحانی و علمی تربیت میں آپ کے ماموں سید رسول شاہ کاظمی مجددی کا حصہ بھی شامل رہا جو حضرت خواجہ نظام الدین کیانوی کے خلفاء میں سے تھے۔ (۲۷) گھر کے اسلامی و روحانی ماحول کا اندازہ اس امر سے لگایا جاسکتا ہے کہ آپ کے برادر اکبر سید مخدوم شاہ نقشبندی (م: ۲۶ رجب ۱۳۵۵ھ ۱۲ اکتوبر ۱۹۳۶ء، لاہ شریف راجوری، جموں و کشمیر) اور برادر اصغر سید سلیمان شاہ نقشبندی شہید (تاریخ شہادت: ۸ شعبان ۱۳۶۷ھ ۱۶ جون ۱۹۴۸ء، عظمت آباد، راجوری، جموں و کشمیر) دونوں راہ سلوک کے مسافر بنے اور سلسلہ

جلد - ۲ / شمارہ - ۱
جوری تا جون ۲۰۱۶ء





نقشبندیہ مجددیہ کی خلافت سے نوازے گئے۔ (۲۸) آپ اپنے برادر اکبر سید مخدوم شاہ نقشبندی کو بھی اپنا استاد اور مربی بتایا کرتے تھے۔ (۲۹) ان شخصیات کے علاوہ آپ نے کشمیر کے ایک فارسی عالم سے فارسی ادبیات میں بھی دسترس حاصل کی۔ (۳۰)

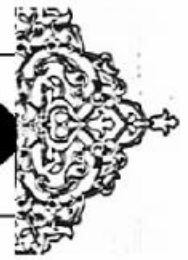
کشمیر کو ہجرت:

ہجرت کو دین اسلام اور تصوف میں خاص اہمیت حاصل ہے۔ اللہ کی رضا کے لئے گھر بار چھوڑ دینے سے تعلق باللہ کی مضبوطی اور قلب کی صفائی نصیب ہوتی ہے۔ حضرت سید نوران شاہ کی عمر نو سال کو پہنچی تو آپ کے والد ماجد بھی تبلیغ اسلام کی غرض سے ۱۸۷۷ء میں بالا کوٹ کی وادی کو چھوڑ کر کشمیر کی جنت نظیر وادی کو ہجرت کر گئے اور راجوری شہر کے مضافات میں لاہ نامی ایک گاؤں میں سکونت اختیار کی۔ (۳۱) اس وقت ریاست جموں و کشمیر پر ڈوگرہ مہاراجہ رنبیر سنگھ (اگست ۱۸۳۰ء - ۱۲ ستمبر ۱۸۸۵ء، دور حکومت: ۱۸۵۷ء - ۱۸۸۵ء) حکمران تھا۔ ہجرت کے کچھ ہی عرصہ بعد آپ کے والد سید مرید علی شاہ کا سانحہ ارتحال ہوا۔ (۳۲) باپ کا سایہ سر سے اٹھنے نے آپ کو روحانی طور پر اور مضبوط کیا اور آپ پہلے سے زیادہ یاد الہی میں گم ہو گئے۔ (۳۳)

حج بیت اللہ:

حضرت حاجی بابا سید نوران شاہ مجددی کو بچپن ہی سے فریضہ حج ادا کرنے کی جستجو تھی۔ اس زمانہ میں حج کرنا آسان نہ تھا، سمندر کے راستے جہاز کے سفر کے لئے بہت خرچ آتا تھا جس کے وہ متحمل نہ تھے۔ لیکن دل میں حج کی خواہش زندگی کے ساتھ ساتھ مزید توانا ہوتی گئی۔ یہ وہ دور تھا جب نکاح کی سنت ادا کرنے کے بعد اللہ نے آپ کو فرزند سے نوازا جس کا نام سید حبیب اللہ شاہ رکھا گیا۔ لیکن وفور شوق کے باعث آپ نے سب کچھ چھوڑ کر پیدل ہی حج کرنے کا فیصلہ کیا۔ (۳۴) ۱۹۰۲ء میں زاد راہ سے تہی دست اور صرف عشق رسول ﷺ کا سودا سر میں لیے یہ عاشق صادق تن تنہا ہی حرمین شریفین کی حاضری کے لئے چل پڑا۔ آپ راجوری سے چل کر پہلے کراچی پہنچے اور وہاں سے پیدل ہی مکران کے راستے ایران میں باداغل ہوئے۔ لاسہ بندر کے خشکی کے راستے جنگلوں، پہاڑوں اور بیابانوں سے گذرتے کئی مہینوں کے سفر کے بعد آپ حرم شریف پہنچے۔ (۳۵)

جلد - ۳ / شمارہ - ۱
۲۰۱۶ء جون



مدینہ منورہ میں حاضری کی پر سوز گھڑیاں کیسے بسر ہوئیں، آپ بیان فرماتے ہیں:

”جب مسجد نبوی ﷺ کے سبز گنبد پر نظر پڑی تو مجھے اپنی بھی خبر نہ رہی اور یہ حالت بڑی دیر تک مجھ پر طاری رہی۔ حضور سرکارِ دو عالم ﷺ کے روضہ انور کی حاضری میری زندگی کی سب سے بڑی خواہش تھی جو اللہ پاک نے پوری کر دی۔ میں سرکارِ دو عالم ﷺ کے پیارے شہر میں اپنے آپ کو موجود پا کر یہ سوچتا تھا کہ اس شہر عزیز کے ان پیارے گلی کو چوں سے جب سرکارِ دو عالم ﷺ کا گزر ہوتا ہو گا تو وہ کیا لمحات ہوں گے۔ یہ سوچ کر مجھے مدینہ منورہ کی گلیوں سے پیار ہو گیا اور میری جو کیفیت ہوئی وہ بیان نہیں ہو سکتی۔ عشق و مستی کی اس کیفیت میں میں بیمار ہو گیا۔ اکثر مجھے کچھ ہوش نہ رہتا اور یہ حالت ہوتی کہ مدینہ کے کتے بھی میرے اوپر سے گزر جاتے۔ عالم رویا میں حضور نبی اکرم ﷺ کی کرم فرمائی کے بعد بیماری کا فور ہوئی۔“ (۳۶)

تلاشِ مرشد و بیعت:

آپ کا سفر حج ۱۸ مہینوں پر محیط تھا، اس مبارک سفر سے واپسی کے بعد آپ کے دل میں تلاشِ مرشد کا داعیہ اور بھی مضبوط ہوتا گیا، کافی تحقیق و تلاش کے بعد آپ لار شریف سرینگر پٹنہ (۳۷) جہاں خواجہ نظام الدین کیانوی کے خلیفہ خواجہ عبید اللہ لاروی مسند نشین تھے۔ حضرت لاروی سلسلہ نقشبندیہ مجددیہ کی ایک قابلِ فخر ہستی تھے۔ آپ کی تصانیف ملفوظات نظامیہ، اسرار کبیری اور مجموعہ سی حرفی علم تصوف میں بڑے پایہ کی کتابیں ہیں اور ہندو پاک سے ان کے کئی ایڈیشن شائع ہو چکے ہیں۔ (۳۸)

اپنی بیعت کا واقعہ حاجی بابا نے یوں بیان فرمایا:

میں نے سنا تھا کہ یہاں کوئی فقیر ہے۔ خیال آیا کہ ملاقات کر لوں۔ حاضر ہوا تو ایک دن ملاقات نہ ہو سکی۔ دل میں خیال پیدا ہوا کہ میں سید ہوں، عالم بھی ہوں اور حاجی بھی۔ یہ کیسا فقیر ہے کہ اس کو پرواہ ہی نہیں۔ دوسرے دن وظائف اور معمولات کے بعد ۹ بجے کے قریب جب ملاقات کے لئے باہر تشریف لائے تو میرے قلبی خطرہ سے مطلع ہو کر فرمانے لگے: آپ سید ہیں، عالم اور حاجی بھی



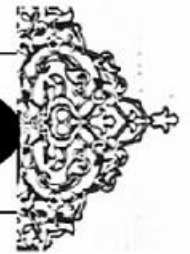
ہیں۔ آپ کو تکلیف ہوئی ہوگی لیکن میں کیا کروں مجھے بہت کام ہوتا ہے اس لئے مجبور ہوں۔۔۔ پھر فرمایا تم سید ہو اور حاجی بھی، میرے پاس پینگ پر بیٹھو۔ میں نے عرض کیا: آج سے نہ میں سید ہوں، نہ حاجی اور نہ ہی عالم، بلکہ ایک گجر ہوں اور خدا مجھے اس گوجر کے ساتھ ہی قیامت کے دن اٹھائے گا۔ (۳۹)

تکمیل تربیت کے بعد آپ کے شیخ نے آپ کو اپنی مسند پر بٹھا کر اپنے شیخ کی عطا کردہ دستارِ خلافت عطا کی اور اجازت و خلافت سے نواز کر تعلیم و تبلیغ کے لئے راجوری جانے کا حکم دیا۔ (۴۰)

مسند ارشاد:

حسب حکم حاجی سید نوران شاہ اپنے علاقہ لاہ راجوری میں یا ذ خدا اور تبلیغ دین میں مصروف ہو گئے۔ آپ کی دنیا سے بے نیازی اور یادِ الہی میں ہمہ وقت مشغولیت کا اطراف و اکناف میں شہرہ ہوا تو لوگ جوق در جوق آپ کے پاس آ کر داخل سلسلہ ہونے لگے۔ (۴۱) حصول فیض و برکت کے لئے آنے والے ہر امیر و غریب کے لئے آپ کا آستانہ یکساں منبع فیض تھا۔ آپ تبلیغ کے لئے جہاں بھی تشریف لے جاتے آپ کے سینکڑوں عقیدت مند اور مریدین کے ذکر و اذکار سے کشمیر کی پہاڑیاں اور وادیاں گونج اٹھتیں۔ آپ کو ریاست جموں و کشمیر میں نہایت عزت کی نگاہ سے دیکھا جانے لگا۔ ہزاروں طالبین آپ کے دامن سے وابستہ ہو گئے۔ (۴۲) آپ کی کوششوں سے کشمیر میں معرفت و طریقت کے درس ہوتے۔ آپ کی تعلیم و تبلیغ نے وسیع پیمانے پر دلوں میں انقلاب برپا کیا۔ نور اسلام نے جہاں غیر مسلموں کو متاثر کیا وہیں ہندو و روم و رواج میں گھرے مسلمانوں کو بھی اسلام کی اصل تعلیمات کی طرف واپس لانے کا عمل سر انجام دیا اور خالص اسلامی تہذیب و تمدن کو فروغ حاصل ہوا۔ (۴۳) آپ کے مریدین اور خلفاء کی بدولت آپ کی ذات سے سلسلہ نقشبندیہ مجددیہ کو وادی کشمیر اور دیگر مقامات میں بیحد ترقی حاصل ہوئی۔ (۴۴) مورخ کشمیر محمد الدین فوق ۱۹۳۶ء میں لکھتے ہیں کہ آپ بڑے متقی پرہیزگار بزرگ ہیں۔ ہندو مسلمان سب آپ کا احترام کرتے ہیں۔ حضرت خواجہ عبید اللہ لاروی عرف حضرت باباجی لاروالے کے خلیفہ اعظم ہیں۔ عمر ستر اسی سال کے درمیان ہوگی۔ (۴۵)

جوری تا جون ۲۰۱۶ء
جلد - ۲ / شمارہ - ۱
ذہبیہ





علمی ذوق و شوق:

حاجی بابا سید نوران شاہ کا ذاتی مطالعہ بہت وسیع تھا۔ آپ کے برادر اکبر سید مخدوم شاہ نقشبندی جو ایک جید عالم تھے، ان کی معیت میں آپ مختلف علماء سے علمی و فنی مذاکروں میں شامل ہوتے۔ (۳۶) بہت سی دینی کتب پر نظر رکھتے تھے۔ خاص کر صوفیانہ شاعری سے بہت لگاؤ تھا۔ خود بھی صوفی شاعر تھے اور صوفیاء کی شاعری کا مطالعہ بھی کرتے رہتے تھے۔ مثنوی مولانا روم سے تو عشق کی حد تک لگاؤ تھا۔ مثنوی شریف کے اکثر اشعار زبانی یاد تھے جنہیں گاہے بگاہے پڑھا کرتے تھے۔ (۳۷) آپ کے ایک خلیفہ مولوی خلیل نقشبندی (م: ۱۵ محرم ۱۳۸۳ھ ۲۷ مئی ۱۹۶۳ء) نہایت عالم فاضل اور فارسی زبان کے شاعر تھے۔ وہ بھی مثنوی مولانا روم کو نہایت خوش الہامی سے پڑھنے کا ملکہ رکھتے تھے جس کی وجہ سے ان کا شمار آپ کے خاص منظور نظر خلفاء میں ہوتا ہے۔ ایک شخص نے نذرانہ کے طور پر کچھ زمین حاجی بابا کو دی تو آپ نے وہ انہی کو عنایت کر دی۔ (۳۸) سلوک کی کتابوں کو اکثر مطالعے میں رکھتے تھے۔ علماء کو بہت عزت دیتے تھے۔ یہی وجہ ہے کہ آپ کے کئی خلفاء کا شمار جید علماء میں ہوتا ہے۔ مولانا مہر الدین قمر راجوری (۲ ربیع الثانی ۱۳۱۹ھ - ۱۱ شعبان ۱۳۹۶ھ ۱۹ جولائی ۱۹۰۱ء - ۷ اگست ۱۹۷۶ء، مانسہرہ) جو پنجاب یونیورسٹی لاہور سے منشی فاضل اور جامعہ اشرفیہ لاہور سے علوم اسلامیہ میں تکمیل یافتہ تھے، انہی خلفاء میں سے ایک تھے۔ وہ دو درجن سے زائد کتب کے مصنف اور صاحب طرز ادیب و شاعر بھی تھے۔ (۳۹)

شیخ مجددی لحد پر:

سلسلہ نقشبندیہ مجددیہ میں بیعت ہونے کے سبب آپ کو ابتداء بیعت ہی سے شیخ مجددی لحد پر حاضری کی تمنا تھی۔ چنانچہ آپ فروری ۱۹۳۰ء میں راجوری کشمیر سے تقریباً ۵۰ کلومیٹر کا فاصلہ طے کر سرہند شریف پہنچے اور اپنے چند خلفاء کی معیت میں حضرت مجدد الف ثانیؒ کی بارگاہ میں عقیدت و احترام کے ساتھ حاضری دی۔ (۵۰)

معمولات:

حضرت سید نوران شاہ مجددی نے بچپن سے وصال تک اپنے معمولات کا تسلسل باقاعدگی سے جاری رکھا اور ان میں کبھی فرق نہ آنے دیا۔ آپ ہمیشہ نماز باجماعت کا اہتمام فرماتے۔ روزانہ نماز فجر کے بعد مراقبہ کرتے، منظوم

جلد - ۳ / شمارہ - ۱
جوری ۲۰۱۶ء





لکھتے ہیں کہ حاجی بابا نے ایک دفعہ مجھے فرمایا تھا کہ قلب جاری ہو جائے تو کوئی ضرورت باقی نہیں رہتی۔ (۵۴) اسی عالم ذکر میں اس ذات سے جا ملے جس کا ذکر کرتے ساری عمر بیت گئی تھی

ہرگز نمیرد آنکہ دلش زندہ شد بعشق

ثبت است بر جریدہ عالم دوام ما (۵۵)

بوقت مغرب سورج مغرب کی اوٹ میں چھپا تو سلسلہ مجددیہ کا یہ نورانی چراغ بھی لوگوں کی نظروں سے اوجھل ہو گیا۔ نمازِ جنازہ پیر صاحب دیول شریف نے پڑھائی۔ جنازے میں رئیس الاحرار چوہدری غلام عباس (م: ۱۹۶۷ء) جو سخت بیماری کے باوجود جنازے میں شریک ہوئے کے علاوہ کئی سیاسی و مذہبی شخصیات بھی شریک ہوئیں۔ (۵۶) آپ کو تحصیل سوہاؤہ ضلع جہلم کی نواحی بستی نور پور سیدان میں سپرد خاک کیا گیا۔ (۵۷) یہ بستی جی ٹی روڈ پر سوہاؤہ شہر سے ڈیڑھ کلومیٹر کے فاصلے پر واقع ہے۔ جلد ہی قبر مبارک پر مزار کی عمارت تعمیر کر دی گئی جس کا افتتاح پیر سید غلام محی الدین گیلانی (م: ۱۹۷۳ء) سجادہ نشین گولڑہ شریف نے فرمایا۔ مزار مبارک کی دوسری تعمیر صدر پاکستان ضیاء الحق کے حکم سے ہوئی اور ساتھ ہی ایک خوبصورت مسجد بھی تعمیر کی گئی۔ چند سال قبل ہی جدید فن تعمیر کے مطابق مزار کی تعمیر تیسری بار عمل میں لائی گئی ہے۔ (۵۸)

صاحب زادگان:

حضرت نوران شاہ مجددی نے یکے بعد دیگر تین شادیاں کی۔ جن میں سے سات صاحبزادگان تولد ہوئے جنہوں نے حاجی بابا کی فکر اور سلسلے کو فروغ دیا اور علمی و عملی میدان میں کارہائے نمایاں انجام دیئے۔ آپ کے فرزند اکبر سید حبیب اللہ شاہ ضیاء عالم دین، صحافی، مصنف اور ایک انقلابی شاعر تھے۔ رئیس الاحرار چوہدری غلام عباس نے آپ کی خدمات پر آپ کو شورشِ جبالی کا خطاب دیا۔ آپ کی خدمات پر آپ کو گولڈ میڈل دیا گیا۔ آپ سے تین کتب: گردشِ کشمیر، گلدستہ اشعار فی وصف احمد مختار رحمۃ اللہ علیہ اور سی حرفی شاہ حبیب یادگار ہیں۔ (۵۹) دوسرے فرزند سید یسین شاہ نے اپنے والد ماجد کی روحانی میراث کے تحفظ اور فروغ میں تمام عمر بتائی۔ ان سے چھوٹے فرزند حکیم سید امیر حیدر شاہ نے ہجرت کے بعد حکمت کا پیشہ اپنایا اور خلقِ خدا کی خدمت میں مصروف رہے۔ الحاج سید عبد اللہ شاہ آزاد حاجی بابا

جوزی ۵ جون ۲۰۱۶ء
جلد - ۳ / شمارہ - ۱
ذہنیہ





کے وصال کے بعد سجادہ نشین مقرر ہوئے۔ آپ ریاست آزاد جموں و کشمیر کے وزیر تعلیم و اطلاعات بھی رہے۔ بعد ازاں آپ کی خدمات کے اعتراف میں آپ کو بھی طلائی تمغے سے نوازا گیا۔ ان سے چھوٹے فرزند سید شاہ جنید نسیم شہید بچپن سے تہجد گزار اور ختم خواجگان کے پابند تھے، انقلاب کشمیر مطبوعہ ۱۹۵۰ء اور سی حرفی در فراق بابل نامی دو کتب آپ سے یادگار ہیں۔ کشمیر سے ہجرت کے بعد مہاجرین کی آباد کاری کے لئے آپ کو آزاد کشمیر میں تحصیلدار تعینات کیا گیا۔ حضرت حاجی بابا کے ایک اور فرزند سید محمد شاہ علم و عمل میں اپنا ثانی نہیں رکھتے تھے انہیں عربی، اردو، فارسی، انگریزی، پشتو سمیت کئی زبانوں پر عبور حاصل تھا جبکہ سب سے چھوٹے فرزند سید نذیر احمد شاہ بقید حیات ہیں اور پونچھ (جموں و کشمیر) میں اپنے والد ماجد کے فیض علمی و روحانی کے فروغ میں مصروف عمل ہیں۔ (۶۰)

خلفاء:

حضرت حاجی بابا سید نوران شاہ نے کئی دہائیوں تک وادی کشمیر اور ہندو پاک میں تبلیغی خدمات انجام دیں۔ حد متار کہ کے دونوں جانب آپ کے مرید بڑی تعداد میں موجود ہیں۔ کئی سالکین کو تصوف کی عملی تربیت فراہم کرنے کے بعد سلسلہ عالیہ کی خلافت و اجازت بھی عطا کی۔ ان میں سے ہر ایک اپنے دور میں آفتاب عالم بن کر چکا۔ آپ کے نامور خلفاء میں میاں محمد حسین (ریاست جموں و کشمیر)، الحاج سید محمد شاہ (گجرات/پنجاب) (۶۱)، پیر سید جماعت علی شاہ (پونچھ جموں و کشمیر)، پیر سید حبیب اللہ شاہ ضیاء (بھمبر جموں و کشمیر)، پیر سید یسین شاہ (سرائے عالمگیر/پنجاب)، پیر سید مہر علی شاہ (کوٹلی/جموں و کشمیر)، پیر سید حاکم علی شاہ (پکوال/پنجاب)، مولوی سید رسول شاہ بخاری (سرگودھا/پنجاب)، مولانا مہر الدین قمر راجوری (ایبٹ آباد/خیبر پختونخوا)، پیر سید محمد شاہ (اسلام آباد/پاکستان)، حاجی سید امیر علی شاہ (سواہ/پنجاب) اور پیر سید حسن شاہ (مدفون جنت البقیع) وغیرہ شامل ہیں۔

مکتوبات:

مشائخ نقشبندیہ کی روایت کے مطابق حاجی بابا سید نوران شاہ مجددی نے مکتوبات کے ذریعے بھی اپنے مریدین و عقید مندوں کی اصلاح و رہنمائی کا سلسلہ جاری رکھا۔ گو ابھی تک آپ کے مکاتیب کا کوئی باقاعدہ مجموعہ مرتب نہیں کیا

جمادی الثانی ۱۴۴۰ھ
جلد ۲ / شمارہ ۱
تہذیبیہ





گیا۔ کئی مآخذ و مراجع میں مذکور ہے کہ جب آپ ۱۹۴۸ء کی ہجرت کے بعد پاکستان آ گئے تو مقبوضہ کشمیر کے مریدین و خلفاء سے مکتوبات کے ذریعے ہی رابطہ رہا۔ آپ کے مکاتیب تصوف و ادب کا اعلیٰ نمونہ ہیں۔

۱۔ ۱۹۰۳ء کے لگ بھگ جب حاجی بابا سید نوران شاہ حج پر تشریف لے گئے تھے تو وہاں سے آپ نے اپنے اہل خانہ کو ایک منظوم خط لکھا تھا جس کے کچھ اشعار درج ذیل ہیں:

اے صبا دی باد پیاری طرف راجوری جائیں
بھائیاں میریاں ساریاں تائیں ہتھ بنھ عرض سنائیں
فکر کرو اے پیار بھرائو آخر نکھڑ جاناں
سوورھیاں کوئی زندہ رہی؟ آخر نکھڑ جاناں
مائی میری نوں میری طرفوں ہتھ بنھ کے ایہہ کہناں
اس فرزند مسافر اتے ہر دم راضی رہناں

اس خط میں اہل خانہ کو توشہ آخرت کی فکر کرنے کی تلقین کی گئی ہے، ساتھ ہی اپنی والدہ ماجدہ کی رضا بھی چاہی گئی ہے۔ (۶۲)

۲۔ اپنے فرزند سید امیر حیدر شاہ کو ۱۹۵۵ء کو لکھے گئے ایک خط میں فرماتے ہیں: تم خدا کی یاد میں ہوشیار ہو جاؤ کیونکہ دنیا رہنے کی جگہ نہیں اور اگر دولت ہے تو خدا کی یاد ہے۔ سب خوشیاں بھول جائیں گی اور خدا کی یاد ساتھ جائے گی

ہزاران پاک پیغمبر، ہزاران اولیاء اللہ
ہمہ در خاک شد آخر نہ من دانم نہ تو دانی
چوں ختم الانبیاء ہم رفت دیگر کیست کو ماند
مگر ذات مقدس قادر قیوم صمدانی (۶۳)

جلد ۳ / شمارہ ۱ - ۱
ذہنیہ
۲۰۱۶ء جون





۳-۲ جنوری ۱۹۶۳ء کو لکھے گئے ایک خط بنام مرید مولوی محمد حفیظ اللہ لکھتے ہیں: عزیز یہ جہاں کچھ بھی نہیں۔ دراصل یہ امتحان گاہ ہے۔ جہاں پر انسان ایک مقررہ وقت کے لئے آتا ہے اور وقت پورا کر کے واپس چلا جاتا ہے۔ اپنے اصلی مقام پر جو بھی زیادہ محنت کرتا ہے وہ اتنے زیادہ نمبر حاصل کر کے پاس ہوتا ہے۔ جتنا بھی کوئی مشکل امتحان دیتا ہے اتنی ہی بڑی ڈگری اسے دی جاتی ہے۔ خدا تعالیٰ کو نہ ہماری عبادت کی ضرورت ہے اور نہ وہ بھوکا ہے۔ وہ تو صرف ہمارے دلوں کو دیکھتا ہے اور نیت کو۔ عبادت کرنا تو ہمارا فرض ہے۔۔۔ عزیز دوسروں کو خدا کی یاد کی تلقین کرو اور خصوصاً سکول کے بچوں کو نمازی بنائو۔ تمہاری یہی سب سے بڑی عبادت ہوگی۔ (۶۴)

ملفوظات:

مکتوبات کی طرح آپ کے ملفوظات کا بھی کوئی مجموعہ سا حال سامنے نہیں آیا لیکن آپ کی کتب سوانح میں درج ذیل فرمودات ملتے ہیں جن سے آپ کے تعلق مع اللہ اور یاد آخرت کی تصویر بخوبی سامنے آ جاتی ہے۔

۱۔ فرماتے کہ اسم ذات اور نفی اثبات کی ضربوں سے اپنے دلوں کی سیاہیوں کو یوں دھویا کرو جیسے بچے اپنی تختیاں صاف کرتے ہیں۔ (۶۵)

۲۔ فرمایا مجھے ظاہر نہیں کرنا میں چھپ کر عبادت کرنا چاہتا ہوں۔ (۶۶)

۳۔ فرمایا جب قلب جاری ہو جائے تو کوئی حاجت باقی نہیں رہتی۔ (۶۷)

۴۔ فرماتے ہر وقت خدا سے تعلق قائم رکھنا چاہئے۔ (۶۸)

۵۔ اپنے ہاتھ سے پانی لے کر وضو فرماتے اس کام کے لئے دوسروں کی مدد کو اچھا نہ سمجھتے۔ فرماتے کہ خالق

حقیقی کے سامنے سجدہ کرنا ہے تو دوسرے کی مدد لینا کیا معنی رکھتا ہے۔ (۶۹)

۶۔ فرمایا دنیا دکھوں اور مصیبتوں کا گھر ہے، اسے ماتم کدہ کہتے ہیں، دوست دوستوں سے، بھائی بھائیوں، باپ

بیٹوں سے جدا ہوتے رہتے ہیں۔ مصیبتوں سے گھبرانا نہیں چاہیئے مسلمان کی تعریف یہ ہے کہ ہر رنج و غم میں صابر

و شاکر اور ثابت قدم رہے۔ (۷۰)

جنوری ۲۰۱۶ء
جلد ۳ / شمارہ ۱-۲
دہلی



۷۔ کوئی زیادہ گفتگو کی کوشش کرتا تو فرماتے جو وقت ہم گفتگو میں صرف کریں گے وہ ذکر الہی میں بھی گزار سکتے ہیں جو زیادہ اولیٰ ہے۔

۸۔ کسی کو قہقہہ لگا کر ہنستے دیکھتے تو فرماتے کیا تمہیں موت اور قبریاد نہیں آتی؟ (۷۱)

صوفیانہ شاعری:

حاجی بابا سید نوران شاہ کے شیخ طریقت حضرت خواجہ عبید اللہ لاروی ایک معروف صوفی شاعر تھے۔ مجموعہ سی حرفی اور دیگر کتب میں آپ کا صوفیانہ کلام موجود ہے۔ آپ کی مجلسوں میں صوفیانہ شاعری کا اکثر دور ہوتا تھا۔ اس کا اثر یہ ہوا کہ اکثر عقیدت مند ان مجالس میں اپنا صوفیانہ کلام سناتے اور باضابطہ اصلاح لیتے اور ان کی پذیرائی بھی کی جاتی۔ (۷۲) حاجی بابا سید نوران شاہ بھی آپ کے خلیفہ اعظم ہونے کے ناطے اس شعری تحریک سے بہت متاثر ہوئے۔ اس طرح اپنے مرشد کے قائم کردہ صوفی شعراء کے اس حلقے میں نمایاں مقام حاصل کیا۔ نمونے کے طور پر آپ کا کلام ملاحظہ ہو:

اول حمد خدا رحمان دی ہے سرچہ ہمار جو زمیں آسمان دا ہے
بے مثل عدیم نظیر مالک، ذوالجلال عالی عزت شان دا ہے
اس دے وچ احکام تمام چیزاں عاجز ہر انسان بیان دا ہے
لکھاں کی میں خط وچ حال اپنا محرم راز اپنا جاندا ہے (۷۳)

آپ نے فرمایا کہ ایک بار بحالت خواب میری زبان پر خود بخود درج ذیل شعر جاری ہوا:
جا سوناں وچہ جنگلاں دے اتھے کوئی نہ سگی یار ہو سی
شاہ نوران میں میاں رب دی یاد کر لے آنا نہیں تیر ادوجی وار ہو سی (۷۴)

جمادی الثانی ۱۴۱۱ھ
جلد - ۳ / ۱ - ۱۰۹۱
صفحہ ۴۶۰



ذکر الہی:

حضرت حاجی بابا سید نوران شاہ مجددی کو ذکرِ روحی حاصل تھا۔ سلسلہ عالیہ نقشبندیہ مجددیہ میں ذکرِ الہی کو خاص اہمیت حاصل ہے۔ آپ کے مرشد خانے لار شریف سرینگر کشمیر کے سجادہ نشین میاں بشیر احمد لاروی بیان کرتے ہیں:

”حاجی بابا نوران شاہ ہر سال ۸ جون کو حضرت خواجہ نظام الدین کیانوی کا عرس منانے وانگت (لار شریف) تشریف لایا کرتے تھے۔ اس وقت نہ سڑکیں تھیں ماور نہ سواری کا انتظام تھا۔ لیکن وادی کشمیر اور پونچھ راجوری کے درویش حضرات، صوفی حضرات اور بڑی بڑی گدیوں کے پیران کے ساتھ ہوتے تھے۔ وہ سرینگر سے وائیل کے مقام تک جب گاڑی میں بیٹھتے تو لا الہ الا اللہ کا ذکر شروع کرتے تھے اور پھر آگے تقریباً ۱۴ میل اسی طرح ذکر کرتے ہوئے پیدل جاتے تھے۔ ایک دودفعہ اللہ تعالیٰ کے فضل سے مجھے بھی سرینگر سے وانگت تک حضرت سید نوران شاہ کے ساتھ جانے کا شرف حاصل ہوا تو دیکھا کہ ذکر کرتے کرتے ان کے گلے کی رگیں پھول کر باہر آجایا کرتی تھیں۔ (۷۵)

حاجی بابا خود تو ذکر الہی میں مشغول رہتے ہی ساتھ ہی اپنے سب مریدین کو بھی ہمیشہ یہی تلقین کرتے رہتے۔ فرمایا کرتے کہ اللہ کا ذکر کرو کہ یہی توشہ آخرت ہے۔ (۷۶)

خلق خدا کا درد:

ایک مولوی صاحب عبدالرشید مظفر آباد کے رہنے والے تھے۔ جذام کے موذی مرض کا شکار تھے۔ دہلی تک علاج کی غرض سے گئے لیکن ڈاکٹروں نے لا علاج قرار دے دیا۔ ان کا منہ اس مرض سے بری طرح متاثر تھا۔ راجوری میں حاجی بابا سید نوران شاہ کی شہرت سن کے آپ کے پاس راجوری آئے اور آپ سے پوری کہانی بیان کی۔ آپ نے فرمایا کہ میرے لنگر سے کھاؤ، لسی پیو اور میرے ہی پاس رہو۔ اس نے کہا ڈاکٹروں نے مجھے بستر اور برتن الگ کرنے کو کہا ہے۔ آپ نے فرمایا کہ نہیں ہم یہاں اکٹھے ہی کھائیں گے اور اکٹھے ہی رہیں گے۔ آگے اللہ مالک ہے۔ آپ کے اس خلوص، درد مندی اور دعاؤں کا یہ اثر ہوا کہ وہ مولوی صاحب نہ صرف شفا یاب ہو گئے بلکہ ایک عرصہ تک آپ کی خدمت میں رہے اور آپ کی قائم کردہ درگاہ میں مدرس کا فریضہ سرانجام دیتے رہے۔ (۷۷)

ذکر الہیہ
جلد - ۳ / شمارہ - ۱
پوری ۲۰۱۶ء





تفرقہ بازی سے احتراز:

یہ بات خاص طور پر قابل ذکر ہے کہ حضرت حاجی بابا سید نوران شاہ نے مذہبی تفرقہ بازی سے اپنے دامن کو کبھی آلودہ نہ ہونے دیا۔ آپ کی تعلیم و تبلیغ اسلام کے ان اعلیٰ اصولوں پر مبنی تھی جن میں اللہ پاک کی وحدانیت، عشق رسول ﷺ، محبت اہل بیت اور احترام صحابہ کو بنیادی حیثیت حاصل تھی۔ ہمیشہ فرمایا کرتے تھے کہ فرقہ بندی اسلام کو کمزور کرنے کے سوا کچھ نہیں۔ (۷۸) فروعی اختلافات کی بنا پر تکفیر بازی کی شدت سے مذمت کرتے تھے۔ ایک مرتبہ مولوی نور محمد فاضل دیوبند نے آپ سے عرض کیا کہ میں ایک شخص کی بیٹی سے شادی کرنا چاہتا ہوں لیکن لڑکی کے والد نے کہا ہے کہ ہمارے مرشد حاجی بابا ہیں، وہ اجازت دیں گے تو رشتہ ہو گا۔ حاجی بابا نے جواب دیا کہ تم عالم ہو۔ تم سے نکاح کرنے میں کیا رکاوٹ ہو سکتی ہے؟ میں چٹھی لکھ دیتا ہوں جو لڑکی کے والد کو دکھا دینا۔ (۷۹) الغرض آپ کی رواداری کا اثر تھا کہ ہر مکتب فکر سے تعلق رکھنے والے حضرات آپ کے پاس عقیدت و احترام سے حاضر ہوتے۔ سید عباس علی اور سید امیر علی شاہ اثنا عشری عقیدہ رکھنے کے باوجود آپ کے عقیدت مند تھے۔ میر واعظ کشمیر مولانا محمد یوسف فاضل دیوبند تھے مگر آپ کا بچہ احترام کرتے تھے حتیٰ کہ غیر مسلم بھی آپ کا اسی طرح احترام کرتے تھے۔

مشکلات پر صبر:

حاجی بابا نوران شاہ مجددی حج پر پیدل تشریف لے گئے تھے۔ اس سفر کے دوران اکثر مواقع ایسے آئے جب آپ بالکل تنہا ہوتے۔ آپ خود بیان کرتے ہیں:

”پیدل اور تنہا سفر حج میں کئی بہت تکلیف دہ مواقع بھی آئے۔ اس سفر میں بہت تکلیف اٹھائی۔ ریگستان میں میلوں تک ریت کے ٹیلے، جنگلی جانوروں کی بھرمار، پانی کا نام و نشان تک نہ تھا اور اکثر اوقات جہاں رات پڑتی ریت کا گھر بنا کر رات بسر کرتا۔ سفر میں میرا جو تا بھی ٹوٹ گیا اور پانوں میں نوک دار کاٹنا چھ گیا۔ اس پر ستم یہ کہ ایک بدو کے کتے نے بھی کاٹ لیا۔ ننگے پاؤں چلتے چلتے چھالے پڑ گئے۔ ایک رات ایسی آئی کہ میں نے سمجھا یہ میری زندگی کی آخری رات ہے۔ ساری رات روتے ہوئے خدا کے حضور دعا میں گزر گئی۔ اس رات میری دعا قبول ہوئی۔ اس رات کو میں شب قبول دعا

جلد - ۳ / شمارہ - ۱
قسط - ۱
جوری ۲۰۱۶





کہتا ہوں۔ ۱۸ ماہ کے اس سفر بیت اللہ اور مدینہ منورہ نے مجھے جن آزمائشوں، مشکلات اور بیماری سے مسلسل دوچار رکھا اس نے گویا تمام کٹافٹوں کو میرے جسم سے نکال کر روحانی شفا بخشی۔“ (۸۰)

صبر اور برداشت کا یہ مزاج زندگی کے ہر موڑ پر آپ کے کردار کا لازمی حصہ بنا رہا۔

تبلیغ دین:

حاجی بابا سید نوران شاہ نے اپنے مرشد سے خلافت حاصل کرنے کے بعد مرشد کے ہی حکم سے کشمیر کے علاقہ راجوری میں اپنی خانقاہ قائم کی۔ (۸۱) ساتھ ہی مسجد و مدرسہ کا قیام بھی عمل میں آیا۔ جہاں دینی تعلیم کے ساتھ سلوک و تصوف کی تعلیم بھی دی جاتی۔ علوم اسلامیہ کی تعلیم کے لئے حاجی سید امیر علی شاہ، مولوی سید حبیب اللہ شاہ ضیاء اور مولانا عبد الرشید مظفر آبادی جیسے علماء موجود تھے۔ دور دور سے متلاشیان حق آپ کی خانقاہ کا رخ کرتے۔ جو آپ کی صحبت میں رہ کر سلوک کی تربیت حاصل کرتے۔ علاقہ لاه راجوری کی یہ مسجد اور آپ کی رہائش گاہ آپ کی تبلیغ کا مرکز رہی۔ اسی مقام پر بہت سے اہم فیصلے بھی ہوئے جنہوں نے کشمیر کی تاریخ پر دور رس اثرات مرتب کئے۔ (۸۲)

اوصاف و خصائل:

حضرت حاجی بابا سید نوران شاہ کے اوصاف و خصائل کو مختلف شعراء نے اپنے اشعار میں منظوم کیا ہے۔ ان اشعار کا انتخاب یہاں پیش کیا جا رہا ہے۔ راجوری کے معروف شاعر مرزا مطیع اللہ رعنائی راجوری حضرت حاجی بابا سید نوران شاہ کے اوصاف ان الفاظ میں بیان کرتے ہیں (۸۳)

خدا آگاہ تھے لیکن نہ تھا عجب خدا دانی
تھی سلطانی میں درویشی و درویشی میں سلطانی
ولی لاریب تھے لیکن نہ تھا دعویٰ ولایت کا
بسر کی عمر درویشی میں باوصف جہانبانی
تھے سورج معرفت کے، ماہ تاباں تھے طریقت کے
کمال فقر اور غنا میں بھی تھے لاشانی

جلد - ۳ / شمارہ - ۱
جنوری تا جون ۲۰۱۶ء





حضرت حاجی بابا بے انتہا رقتِ قلبی کے مالک تھے، اکثر محبتِ الہی، محبتِ رسول ﷺ اور محبتِ مرشد میں روتے رہتے۔ مولانا مہر الدین قرمراجوری آپ کی اس کیفیت کو ان الفاظ میں بیان کرتے ہیں (۸۴):

قبلہ حضرت حاجی صاحب میرے پیر حضوری

درد فراقوں روندے روندے دوری تے مہجوری

حضرت حاجی بابا اپنے مرشد خانے سے بے انتہا محبت کرتے تھے، پاکستان ہجرت کر آنے کے بعد اپنے مرشد کے ہجرو فراق کا اکثر اظہار کرتے رہتے۔ یہ ہجرو فراق آپ کی باطنی حضوری کو مزید پختہ کرتا چلا گیا۔ آپ کے خلیفہ قمر راجوروی اس کیفیت کو یوں منظوم کرتے ہیں (۸۵):

دل درداں تمہیں بھریا ہویا، سکھ دکھاں توں وارے

او کہندے اسیں راضی جبکہ راضی رہن پیارے

دوہاں نورانی اکھاں وچوں آنسو چوندے رہندے

وہلے نہ پر داغ بھر دے ہر دم دھونڈے رہندے

الحاصل حاجی بابا سید نوران شاہ مجددی نے صحیح معنوں میں مذہبی و ملی طور پر ایک مصلح کا کردار ادا کیا۔ دیگر صوفیاء کرام کی طرح آپ کی زندگی بلہیت اور خدمتِ خلق کی تصویر نظر آتی ہے۔ ضرورت ہے کہ آپ نے جن خطوط پر زندگی گزاری فی زمانہ بھی ان سے روشنی حاصل کی جائے اور اپنی دنیا و آخرت کی بہتری کا سامان کیا جائے۔



حوالہ جات و حواشی

- (۱) نانظم، ظہور الحسن، قاضی، نگارستان کشمیر، دہلی: درجید برقی پریس، ۱۳۵۲ھ، ص ۳۶۹-۳۷۰ (۲) ایضاً
- (۳) ہندو مورخ کلہانہ نے اپنی تاریخ راج ترنگنی میں راجہ کلش دیو جو گیارہویں صدی عیسوی میں حکمران تھا کے عہد میں سرینگر کے قریب ایک اسلامی قبرستان کے موجود ہونے کا ذکر کیا ہے۔ (کلہانہ، راج ترنگنی، ص ۷۲۵، بحوالہ نگارستان کشمیر، ص ۳۶۹)
- (۴) اعظم، محمد، تاریخ کشمیر اعظمی، ترجمہ: ڈاکٹر خواجہ حمید یزدانی، مقام طبع ندارد، ۱۳۵۵ھ، ص ۷۴
- (۵) کشمیری، طیب حسین، اولیائے کشمیر، لاہور: نذیر پبلشرز اردو بازار، ۱۹۸۸ء، ص ۱۳
- (۶) خواجہ نظام الدین کیانوی، حضرت میر صدیق ماگی کشمیری سے مجاز تھے اور حضرت ماگی حضرت خواجہ شاہ محمد ہادی نامدار نقیالوی (م: ۷ جمادی الاول ۱۲۵۹ھ ۵ جون ۱۸۴۳ء، نقیال، ضلع ٹٹک) کے خلیفہ تھے۔ حضرت نقیالوی، حضرت خواجہ نور محمد چورانی سے خرقہ خلافت پانے کے بعد ایک عرصہ تک دہلی میں مقیم رہے، اس کے بعد کشمیر تشریف لے گئے اور وہاں بھی سلسلہ عالیہ کی اشاعت فرمائی۔ حضرت میر صدیق ماگی آپ کے دور کشمیر کے دوران ہی آپ سے مستفیض ہوئے۔ (جالپ، محمد علیم اللہ دریالہ، مجموعہ شجرہ جات، منڈی بہاؤ الدین: ایم ڈیزائنرز، ص ۳۹؛ بخاری، سید حبیب اللہ شاہ، شجرہ نقشبندیہ مجددیہ، اسلام آباد: نور پور شاہاں، ۱۴۰۸ھ ۱۹۸۷ء، دوم، ص ۳۰)
- (۷) بخاری، سید ہدایت اللہ، تحفہ نازنین، پونچھ، ۱۳۲۹ھ ۱۹۱۱ء، ص ۲۳
- قمر راجوری، مہر الدین، شجرہ نقشبندیہ مجددیہ، راولپنڈی، نور آرٹ پریس، بارانچیم، جولائی ۱۹۷۳ء، ص ۵۰-۵۱
- قاسم راجوری، سید، مولانا، شجرہ مخدومیہ، راولپنڈی: فضل ربی پریس، ۱۳۹۸ھ، ص ۹-۱۰
- (۸) فوق، محمد الدین، تاریخ اقوام پونچھ، سرینگر: پبلشرز ظفر برادر س تاجر ان کتب، ۱۳۳۶ھ، ص ۲۶۵
- (۹) قاسم راجوری، سید، مولانا، ذکر مخدوم، راولپنڈی: فضل ربی پریس، ۱۹۹۰ء، ص ۹
- سید اسحاق بلختری سالاں ہے سلطان جو انان (محمد شاہ مشہدی، سید، جامع السادات منظوم ہندی (قلبی)، ۱۳۳۳ھ ۱۹۰۶ء، مخزنہ امیر جان لاہوری نزاری، ص ۲۰۰)

جوری تا جون ۲۰۱۶ء
جلد ۲ / ۱-۲
ذہبیہ



قدیم کتب انساب میں حضرت اسحاق الموفق کی نسبت سے ان کی تعریف و توصیف میں لفظ امیر استعمال کیا گیا ہے۔ (کاظمی، سید غلام حسن، تذکرہ اولاد امام موسیٰ کاظم، مظفر آباد: اسلامک ریسرچ اکیڈمی ٹھنڈر شریف، فروری ۲۰۰۶ء، ص ۶۱) جبکہ علامہ عباس قتی لکھتے ہیں:

واسطی بن موسیٰ کاظم ملقب بائین است و در سنہ ۲۴۰ دویست چہل ہجری در مدینہ وفات کرد۔ در قیہ دختر او عرش طولانی گشت تادیر سنہ ۳۱۶ھ وفات کرد و در بغداد بخاک رفت۔ (شیخ عباس قتی، منتہی الآمال، ج ۲ ص ۱۶۰، بحوالہ تذکرہ اولاد امام موسیٰ کاظم، ص ۶۱-۶۲)

(۱۰) ناصر گنج العلم آبادی، سفینۃ الاولیاء، (قلمی) مملوکہ: سید ابوزہراء فداحسین موسوی، مظفر آباد

(۱۱) قاسم راجوری، سید، فیض مخدوم، (غیر مطبوعہ) کاتب: ابوالبلال، مملوکہ: سید محبوب شاہ کاظمی، اسلام آباد، ص ۴۴

(۱۲) محمد شاہ مشہدی، سید، نسب نامہ شریف (قلمی) [فونو کاپی]، (نزاری: مخدومہ امیر جان لائبریری، سید شاہ ولد مرید حیدر شاہ ساکن موضع سید، ۱۱ شعبان ۱۲۹۸ھ ۹ جولائی ۱۸۸۱ء، ص ۹۸)

منظور الحق صدیقی، شاہ لطیف بری، لاہور: آل بشیر پرنٹرز، اکتوبر ۱۹۷۶ء، ص ۱۳۸

عابد منہاس صدیقی، تذکرہ اولیائے چکوال، چکوال: کشمیرہ سلیکشنز، ۲۰۱۱ء، ص ۲۳۸

کرمانی، ارتضیٰ علی، امام بری سرکار، لاہور: عظیم اینڈ سنز پبلشرز، ۲۰۰۱ء، ص ۱۹

(۱۳) تاریخ اقوام پونچھ، ص ۶۶۸

(۱۴) بمبہ سلطنت کا بانی سلطان مظفر خان اول جو سلاطین پکھلی کے ملازمین میں شامل تھا، ۱۰۶۲ھ ۱۶۵۲ء میں حکومت پکھلی کی حکومت کی کمزوری سے فائدہ اٹھا کر ملک کے بالائی حصہ پہاڑی دریائے نین سکھ کے دونوں کناروں پر متصرف ہو گیا۔ ایک غیر آباد پہاڑی پر قصبہ مظفر آباد آباد کر کے اسے اپنا دارالحکومت قرار دیا۔ سلطان مظفر خان اور بعد ازاں بمبہ خاندان کے دیگر سلاطین ۱۲۷۰ھ ۱۸۵۴ء تک مظفر آباد پر حکومت کرتے رہے۔ بعد ازاں یہ علاقہ مہاراجہ گلاب سنگھ کے قبضے میں آ گیا۔ (لکھنوی، حشمت اللہ خان، تاریخ جموں، لاہور: شرکت پرنٹنگ پریس، ۱۹۹۱ء، ص ۸۰۶-۸۲۳)

(۱۵) سلطان مظفر خان نے اپنے بھائی راجہ شیر احمد کی دختر حضرت سید شاہ جنید کاظمی کے عقد زوجیت میں دی اور مظفر آباد کے تین گائوں: گھن چھتر، راج کٹھھی اور نیاز پورہ جاگیر کے طور پر دیے۔ آپ نے تادم آخریں گھن چھتر میں قیام فرمایا اور بعد از





وصال یہیں مدفون ہوئے۔ آپ کے فرزند سید عبدالباقر شاہ راج کئدھی اور پوتے سید جلال شاہ گھن چھتر میں مدفون ہیں۔ (تاریخ اقوام پونچھ، ص ۶۶۵؛ فیض مخدوم، ص ۱۸)

(۱۶) بالا کوٹ کے اس وقت کے حکمران مقدم کالو گوجر نے حضرت سید حبیب شاہ کاظمی کو بالا کوٹ کے تین گائوں: پھنگیاں، جوجی اور کارا بدیہ میں دیے۔ حضرت موصوف نے بقیہ زندگی موضع پھنگیاں بالا کوٹ میں گذاری اور وصال کے بعد یہیں آپ کا مزار بنایا گیا۔ (فیض مخدوم، ص ۲۳، ۲۴)

تخمیناً یہ دور اٹھارویں صدی عیسوی کا نصف ثانی بتا ہے۔ تاریخ ہزارہ کے مطابق اس عرصے میں درانیوں نے اقوام ہزارہ کے خواتین کے ذریعے سے حکومت کی۔ اور مستحکم نظام بنانے کی خواہش نہ کی۔ ان خواتین کو بڑی بڑی جاگیریں دے کر اور وقتاً فوقتاً اپنی فوج کے لئے سپاہی بھرتی کرنے اور کشمیر کا راستہ پر امن رکھنے میں ہی مصلحت سمجھی گئی۔۔۔ اس وقت طوائف الملوکی کا دور دورہ تھا۔ (پنی، ڈاکٹر شیر بہادر خان، تاریخ ہزارہ، لاہور: ثنائی برقی پریس، ۱۹۶۹ء، ص ۲۶) قیاس ہے کہ مقدم کالو گوجر بھی ہزارہ کے ان نیم خود مختار سرداروں میں سے ایک تھا۔

(۱۷) سید محمد علی شاہ کاظمی نے اپنے برادر زادہ سید نادر شاہ کاظمی اور خاندان کے چند دیگر نوجوانوں کے ساتھ جہاد کی غرض سے سید احمد بریلوی شہید (۶ صفر ۱۲۰۱ھ - ۲۳ ذیقعدہ ۱۲۳۶ھ - ۶۹ نومبر ۱۸۲۱ء - ۶ مئی ۱۸۳۱ء) سے یکمیلی کے مقام پر ملاقات کی اور تحریک مجاہدین میں شمولیت اختیار کی اور مجاہدین کے خلاف مضبوط دفاع کا فریضہ سرانجام دیا۔ (فیض مخدوم: ص ۲۵)

(۱۸) ذکر مخدوم کی روایت کے مطابق سید مرید علی شاہ کاظمی خانقاہ قادریہ شائستگی شریف بالا کوٹ سے ارادت رکھتے تھے۔

(۱۹) کے ڈی مینی، متاع فقر و دانش، دہلی: کاف آفسیٹ پرنٹرز، ۲۰۱۲ء، ص ۳۲۵

(۲۰) حیدر شاہ غالب، سید، رہبر طریقت، میر پور: علی پرنٹرز، ۲۰۱۰ء، ص ۲۳

صابری، مقصود احمد، تذکرہ اولیائے پونٹھوہار، راولپنڈی: مکتبہ صابریہ، مارچ ۲۰۰۵ء، ج ۲، ص ۳۲۷

(۲۱) معصوم، آغا حسین، سید، امام الانبیاء، راولپنڈی: فیض الاسلام پرنٹنگ پریس، ۱۹۹۵ء، ص ۲۳۳

شہباز، انجم سلطان، اولیائے پنجاب، لاہور: نور گوپال پبلشرز، ستمبر ۲۰۱۱ء، ص ۱۶۵





(۲۲) سید محمد قاسم شاہ راجوروی نے ۲۴ شعبان ۱۳۷۶ھ ۲۶ مارچ ۱۹۵۷ء کو حاجی بابا سید نوران شاہ کا ایک انٹرویو لیا جس میں آپ نے فرمایا کہ مجھے اتنا یاد ہے کہ ۱۹۳۴ بکری میں میری عمر آٹھ برس تھی۔ (ذکر مخدوم، ص ۸۸) بکری اور عیسوی تقویم میں ۵۷ سالوں کا فرق ہوتا ہے۔ اس حساب سے ۱۹۳۴ بکری میں ۱۸۷۷ عیسوی اور اس سے آٹھ سال پہلے ۱۸۶۹ء بتا ہے۔

(۲۳) ذکر مخدوم، ص ۳۶

(۲۴) شہباز، انجم سلطان، تذکرہ اولیاء کرام جہلم، دینہ: چوہدری بک پبلشرز، ۲۰۰۱ء، ص ۲۳

تذکرہ اولیائے پوٹھوہار، ص ۴۷

(۲۵) قمر راجوروی، مہر الدین، کاروائی اجلاس عرس شریف، راولپنڈی، نور آرٹ پریس، ۱۹۶۶ء، ص ۲۹

(۲۶) انٹرویو، سید شوکت علی شاہ بن سید عبداللہ شاہ بن سید نوران شاہ (سجادہ نشین)، ۲۸ اپریل ۲۰۱۶ء، نور پور سید اس سواہ ضلع جہلم

(۲۷) ذکر مخدوم، ص ۴۱

(۲۸) سید مخدوم شاہ نقشبندی، حضرت خواجہ عبید اللہ لاروی سے مجاز تھے اور سید سلیمان شاہ نقشبندی کو سید حبیب اللہ شاہ بخاری سے خرقہ خلافت حاصل تھا۔ (ذکر مخدوم، ص ۱۵۸، ۲۸)

(۲۹) ذکر مخدوم، ص ۱۷۳ (۳۰) ایضاً، ص ۹۱

(۳۱) تذکرہ اولیائے کرام جہلم، ص ۲۳

تذکرہ اولیائے پوٹھوہار، ص ۴۷

(۳۲) رہبر طریقت، ص ۲۵

(۳۳) انٹرویو، سید شوکت علی شاہ

(۳۴) متاع فقر و دانش، ص ۴۲۲

(۳۵) رہبر طریقت، ص ۳۵ (۳۶) ایضاً، ص ۳۶-۳۷

(۳۷) قمر راجوروی، مہر الدین، وفات نامہ حضرت حاجی بابا سید نوران شاہ، راولپنڈی: اکتوبر ۱۹۶۶ء، رجب ۱۹۸۶ء، ص ۹

لاروی، نظام الدین، رموز نہانی، سرینگر: آفسٹ گورنمنٹ پریس، ۱۹۸۵ء، ص ۲۵



(۳۸) حضرت لاروی کی تصنیف ملفوظات نظامیہ ۱۹۱۷ء ۱۳۳۶ھ میں کپور آرٹ پرنٹنگ پریس لاہور سے شائع ہوئی۔ اسرار کبیری ۱۹۲۵ء ۱۳۴۴ھ میں بلدیہ پور کاش پریس پونچھ سے شائع ہوئی۔ اسرار کبیری کی دوسری اشاعت سید محمد قاسم راجوروی کی نگرانی میں اومنی پرنٹرز لاہور سے جنوری ۱۹۹۳ء میں ہوئی۔ حضرت لاروی کی تیسری تصنیف مجموعہ سی حرفی کی پہلی اشاعت پونچھ سے ۱۳۴۲ھ میں ہوئی، دوسری بار راولپنڈی سے ۱۹۷۱ء میں طبع ہوئی۔ تیسری اشاعت بابا نگری واگت جموں و کشمیر سے عمل میں لائی گئی جبکہ چوتھی اشاعت ۱۳۰۷ھ ۱۹۸۶ء نور پور شاہاں اسلام آباد سے ہوئی۔ (لاروی، عبید اللہ، خواجہ، اسرار کبیری، مقدمہ از قاسم راجوروی، لاہور: اومنی پرنٹرز رحمن مارکیٹ، ۱۹۹۳ء، ج ۱ ص ۳)

(۳۹) ذکر مخدوم، ص ۹۹-۱۰۰؛ متاع فقر و دانش، ص ۳۲۶-۳۲۷

(۴۰) رہبر طریقت، ص ۴۴

(۴۱) متاع فقر و دانش، ص ۳۲۸

(۴۲) قاسم راجوروی، مولانا، سید، مظہر جلال و جمال، راولپنڈی، فضل ربی پریس، ۱۳۸۶ھ، ص ۲۰

(۴۳) حیدر شاہ غالب، دریائے معرفت کا گوہر تابندہ (مضمون) مشمولہ: کوہستان، روزنامہ، راولپنڈی، ۱۲ اکتوبر ۱۹۶۷ء، ص ۶

(۴۴) تذکرہ اولیائے کرام جہلم، ص ۲۳

تذکرہ اولیائے پونٹھوہار، ص ۳۲۷

(۴۵) تاریخ اقوام پونچھ، ص ۵۸۱

(۴۶) ذکر مخدوم، ص ۴۲

(۴۷) متاع فقر و دانش، ص ۴۲۲

(۴۸) ذکر مخدوم، ص ۱۴۵

(۴۹) چوہان، رانا حسن علی، تاریخ گرجر، کراچی: انٹرنیشنل پریس، ۱۹۶۰ء، ج ۴، ص ۱۴

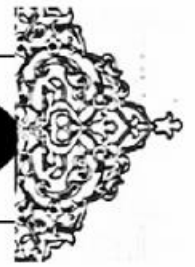
مشتاق حسین راجوروی، روشن ستارے، مشمولہ: گوہر گونج، ماہنامہ، لاہور، جنوری ۱۹۹۷ء، ص ۱۰-۱۵

شمسی، امیر محمد، ڈوگرہ عہد کاراجوروی، ص ۲۵۳-۲۶۳

شمسی، امیر محمد، مولانا مہر الدین قمر راجوروی (مقابل ادارہ) مشمولہ: کشمیر عظمیٰ، روزنامہ، سرینگر، ۹ جنوری ۲۰۱۶ء، ص ۷

رفیق انجم، ڈاکٹر، گوجری ادب کی سنہری تاریخ، دہلی: جے کے آفسیٹ پرنٹرز، ۲۰۰۱ء، ص ۱۹۷-۱۹۹

جلد - ۲ / شمارہ - ۱
جنوری ۲۰۱۶ء





(۵۰) طاسین شاہ، سید، حاجی، رہبر کامل، کھاریاں: مطبع نادرہ، ۱۹۹۰ء، ص ۹
شہباز، انجم سلطان، تذکرہ اولیائے جہلم، جہلم: بک کارنر شوروم، جولائی ۲۰۰۸ء، ص ۲۵۹
اس سفر کے دوران حضرت حاجی بابا سید نوران شاہ کے ہمراہ آپ کے فرزند: سید عبد اللہ شاہ آزاد اور خلفاء: میاں محمد حسین، حاجی
سید محمد شاہ کاظمی اور سید وہاب الدین شاہ کاظمی موجود تھے۔ دوران سفر امرتسر کے دھوبی محلہ کی مسجد میں آپ نے اپنے ایک
خليفة الحاج سید محمد شاہ کاظمی کو خلافت عطا کی۔ (یعقوب شاہ حیدری، سید، انوار محمدی، جہلم، مطبع نادرہ، ۱۹۹۷ء، ص ۵۷) خلافت
نامے پر ۲۲ محرم الحرام، ۱۲ پھاگن ۱۹۹۷ بکری درج ہے جو ۱۳۵۹ھ اور ۶ مارچ ۱۹۴۰ء بنتی ہے۔

(۵۱) ذکر مخدوم، ص ۹۲

(۵۲) رہبر طریقت، ص ۶۸

(۵۳) مغفوم، سید آغا حسین، چراغوں میں روشنی نہ رہی (قلمی) مملوکہ: سید ارسلان احمد، جہلم، ص ۳۵

(۵۴) ذکر مخدوم، ص ۱۶۰

(۵۵) حافظ شیرازی، دیوان حافظ، مترجم: قاضی سجاد حسین، لاہور: مشتاق بک کارنر، سن، ص ۳۵

(۵۶) رہبر طریقت، ص ۷۷

(۵۷) سید علی اکبر کاظمی اپنے مقالے میں نور پور سیدان کی تاریخ سے متعلق لکھتے ہیں:

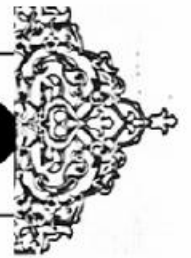
Syed Nooran Shah, known as Haji Baba, was the 1st person who came here and founded this village in 1960. Before the arrival of Haji Baba, the village was known as sapaan di tok or sapaan da pind literally meaning a village of snakes. There were snakes everywhere in the village. People of adjacent villages told the researcher that before the arrival of Haji Baba no one dared to visit to that area after the evening time. People were so much afraid of theses snakes. With the arrival of Haji Baba and his karamat (charisma), snakes got extinct from the village. Syed baradri came in the village and village was given the name of Noor Pur Syedan. (Ali Akbar, Syed, Socio-Cultural Changes in Potohar Region, A Case Study Of Village Noor Pur Syedan. MSC Thesis, Department of Anthropology Quid-I-Azam University Islamabad, 2013, P.28)

(۵۸) کتبہ مزار حاجی بابا سید نوران شاہ، نور پور سیدان سوہادہ، ضلع جہلم

(۵۹) سید حبیب اللہ شاہ ضیاء شورش جبالی کی کتاب گردش کشمیر اشاعت دوم کے آخری مراحل میں ہے۔

(۶۰) رہبر طریقت، ص ۲۷-۳۴، چراغوں میں روشنی نہ رہی، ص ۱۷

جلد - ۳ / شمارہ - ۱
جوزی ۲۰۱۶





(۶۱) الحاج سید محمد شاہ کاظمی حضرت حاجی بابا سید نوران شاہ کے خلیفہ اعظم ہیں، حاجی بابا کے خلفاء میں سے ان سے سب سے زیادہ سلسلے کی اشاعت ہوئی۔ آپ کا مزار کالوچک شریف ضلع گجرات میں مرجع خلافت ہے۔

(۶۲) ذکر مخدوم، ص ۹۳ (۶۳) ایضاً، ص ۱۰۹ (۶۴) ایضاً، ص ۱۱۰-۱۱۱

(۶۵) رہبر طریقت، ص ۷۴

(۶۶) ذکر مخدوم، ص ۱۱۳ (۶۷) ایضاً، ص ۱۶۰

(۶۸) رہبر طریقت، ص ۶۹ (۶۹) ایضاً، ص ۶۸

(۷۰) وفات نامہ حضرت حاجی بابا سید نوران شاہ، ص ۶

(۷۱) انٹرویو، سید شوکت علی شاہ

(۷۲) خوش دیو مینی لکھتے ہیں:

باباجی صاحب لاروی کی تحریک سے علاقہ پونچھ راجوری میں باضابطہ طور پر اسلامی تصوف والی صوفیانہ شاعری کی بنیاد پڑی پھر یہاں صوفی شعر کی ایک لمبی فہرست تیار ہو گئی جب بھی باباجی صاحب پونچھ تشریف لاتے اور گاؤں کا دورہ کرتے تو رات کے وقت مجلس منعقد ہوتیں جن میں مقامی صوفی شعر اپنا کلام پڑھتے اس طرح بابا صاحب کے دربار میں صوفی شعراء کا ایک حلقہ تیار ہو گیا جن میں میاں نظام الدین، مولوی حبیب اللہ شاہ بخاری پمروٹ والے، [حاجی بابا نوران شاہ کے خسر اور باباجی صاحب لاروی کے خلیفہ تھے۔ یوسف زلیخا کی طرز پر مثنوی سراج القصص سمیت کئی کتب کے بھی مصنف تھے۔ (بخاری، سید حبیب اللہ شاہ، سراج القصص، دہلی: جے کے آفسیٹ پریس، جنوری ۲۰۰۶ء، ص ۲۵؛ بخاری، سید محمد مقبول شاہ، محزون اسرار آفتاب غوشیہ، گوجرانوالہ: مکتبہ چشتیہ قادریہ ماڈل ٹائون، ۱۴۰۷ھ/۱۹۸۷ء، ص ۱۰۷) [حاجی نوران شاہ صاحب لاہ راجوری، قاضی عزیز الدین صاحب پونچھ، مولوی عین الدین صاحب، سائیں قادر بخش، خدا بخش زار، میاں محمود صاحب، میاں فتح محمد درہالوی، سردار فیروز خان تھکالہ، سید برکت حسین شاہ، سید بارغ حسین شاہ، محمد زمان اور عبدال پونچھی شامل ہیں۔ (متاع فقر و دانش، ص ۷۷)

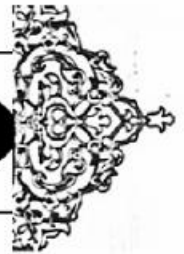
(۷۳) نوران شاہ، سید، حاجی، مشمولہ: نیر سمندر، مرتبہ: میاں بشیر احمد مجددی، دہلی: جے کے آفسیٹ پریس، ۱۹۹۷ء، ج ۱ ص ۱۴۵

(۷۴) ذکر مخدوم، ص ۸۹

(۷۵) متاع فقر و دانش، ص ۳۵۸

(۷۶) ذکر مخدوم، ص ۱۱۰

جلد - ۲ / ۱ - ۱۰۹
جنوری ۲۰۱۶ء





- (۷۷) رہبر طریقت، ص ۵۲-۵۳
- (۷۸) رہبر طریقت، ص ۷۳
- (۷۹) ذکر مخدوم، ص ۹۱
- (۸۰) رہبر طریقت ۷۳-۳۰
- (۸۱) متاع فقر و دانش، ص ۳۲۸
- (۸۲) امام الانبیاء، ص ۲۵۹
- (۸۳) رعنا نظامی، مطہ اللہ راجوروی، مشمولہ کاروائی اجلاس عرس شریف، مرتبہ: قمر راجوروی، راولپنڈی: نور آرٹ پریس، ۱۹۶۷ء، ص ۱۶
- (۸۴) قمر راجوروی، مہر الدین، حب الوطن، راولپنڈی: راجپوت پریس، اگست ۱۹۶۲ء، ص ۱۱
- (۸۵) ایضاً



جلد - ۳ / شمارہ - ۱
تجربہ فیہ
جنوری تا جون ۲۰۱۶



ISSN 2347-7938

TASFIAH

Bi-Annual

An International Multi-lingual
Peer-reviewed Refereed Research Journal on
Islamic studies and Sufism



Vol. 03 No. 01 (2016)
Jan-June

EDITOR-IN-CHIEF
ZUNNOORAIN HAIDER ALAVI



Published by: Kutub Khana-e- Anwariya
(Under Waqf of) Khana-e- Kazimiya Galanderiya
Tajia Sheroof Kakori Lucknow.

